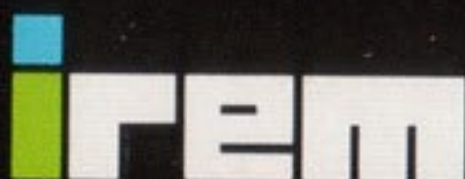


スーパーファミコン は任天堂の商標です。

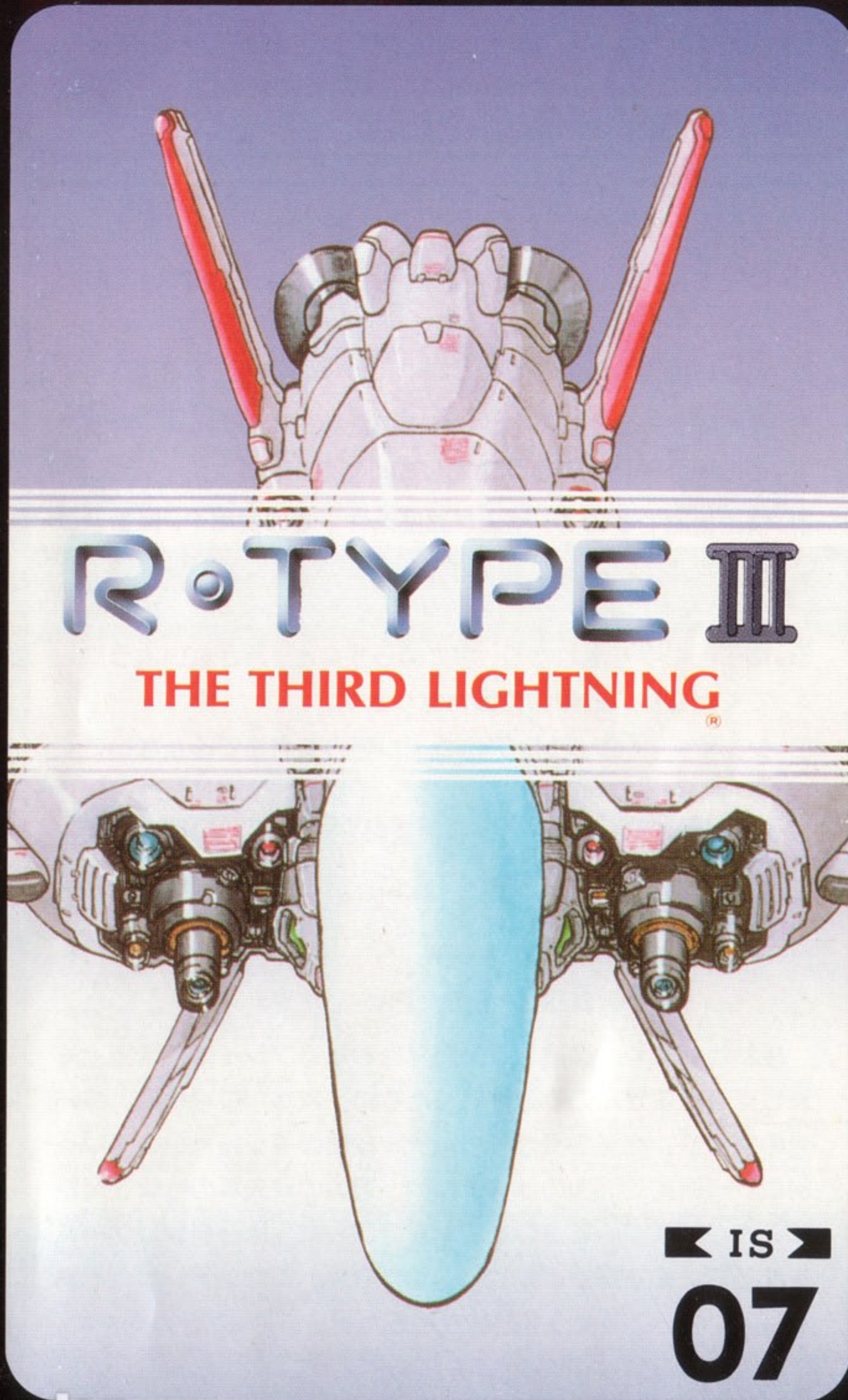
スーパーファミコン®

とり あつかい せつ めい しょ
取 扱 説 明 書

SHVC-ER



videogameden



ごあいさつ

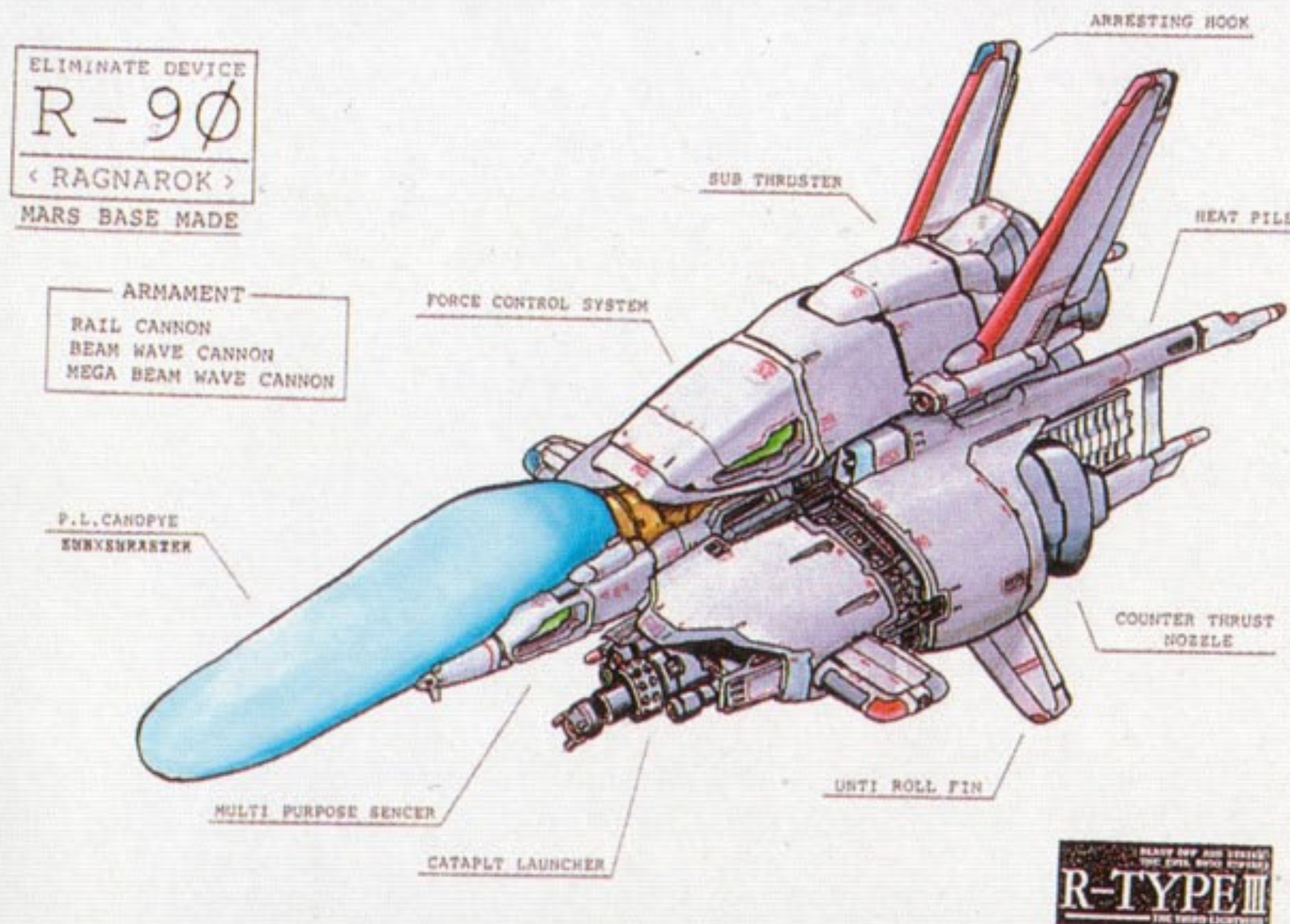
このたびは、スーパーファミコン専用ソフト「R-TYPEⅢ」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ご使用前に取扱い方、使用上の注意等この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法で愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

《使用上のご注意》

- 1) ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- 2) テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 3) 長時間ゲームをする時は、健康のため、1時間ないし2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
- 4) 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 5) 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- 6) シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- 7) スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。

《健康上の安全に関するご注意》

疲れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームをやめ、医師の診察を受けてください。



CONTENTS

人類、NO FUTURE!～ストーリー	3
LOADED GUNS～R-90(ZERO)	4
GET READY?～コントローラー	5
FIRE DANCE!～攻撃方法	6
POW UNIT～アイテム	7
OVER KILL WEAPON～フォースデバイス	9
APOCALYPSE NOW～ステージプロット	11
FROM BEYOND～彼方より	13

…熾烈な戦いがあった。

生命が、星が、未来が、原子分解され虚無へと消えていった。

…しかし、戦いは終わっていなかったのである。

敵は、限らない変成と変貌の果てに具現化した、強大な悪意。

異次元の深淵にひそむ、異形の攻撃型生命体—バイド。

…まだ、生きていたのだ。

それはさらなる驚異となって、人類を襲った。

太陽系外周警備艦隊、消滅。

人類を直撃する悪夢、二度。

ついに人類は決断する。バイト中枢部への直接攻撃を。

目標は超感覚レーダーが指し示す、空間座標—Q3681119:

銀河系中心域、マザーバイドセントラルボディ。

オペレーションコード—“THE THIRD LIGHTNING”発動。

時に、西暦2245年。

終わらない恐怖が、もうすぐ始まる。

ELIMINATE DAVICE

R-90

RAGNAROK

R-90（アールナイン・ゼロと読む。厳密にはアールナイン・スラッシュ・ゼロ）。0（ZERO）は、零、無、もしくはひとにぎり、ほんの少し、そして、丸い形を表す。R-90（R-9改の量産型）のフレームを流用し、新たに、設計された機体である。機体冷却のため、解放式の可動型セミモノコックアーマーとなっている点が、密閉式モノコックアーマーであったR-9改の機体構造と大きく異なっている。

貫通力を優先させた収束型波動砲ユニット、新たに、2種類のフォースデバイスを制御可能なコングリダユニット、さらに最大の特徴であるハイバートライブシステムを装備している。

なお、パイロットユニットは、少女の肉体（体内時間年齢14才程度）に幼体固定させられた23才の女性であり、彼女は機体に直結され、生体コンピュータとして使用されている、らしい（軍は否定している）。

戦場 ON THE T.V. ~画面表示

フォース

自機

残機数

ビームゲージ

スコア



波動砲モード切り替え

連射ショット



スタート・ポーズ決定

ショット・波動砲

自機(R-90)の移動・項目選択

フォース
合体・分離

※ボタンの配置はOPTION MODEで変更可能。

■フォースについて



アイテムのレーザークリスタルをとると敵弾を防ぐ無敵の兵器“フォース”が出現します。さらにクリスタルを取ることでフォースは、3段階に成長し、2段階めから各種レーザーを撃つことができます。

自機と合体中にボタンを押すとフォースは分離し、独自に攻撃を始めます。分離中にボタンを押すと自機に近付き合体します。状況に応じ、自機の前後に付け変えが可能です。

フォースは3種類あり、選択画面で選ぶことができます。ただし、ゲーム途中で変更することはできません。

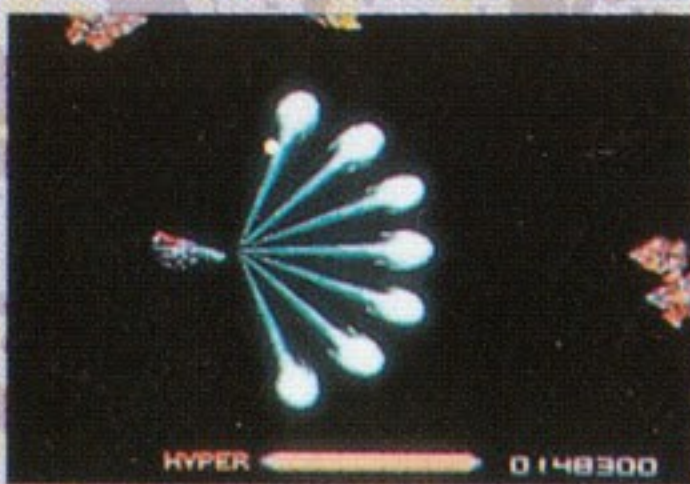
■波動砲・メガ波動砲



ショットボタンを押し続けると、ビームゲージにエネルギーがチャージされ、ためた分のエネルギーで、強力な波動砲を撃つことができます。

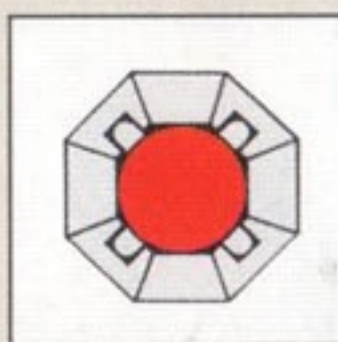
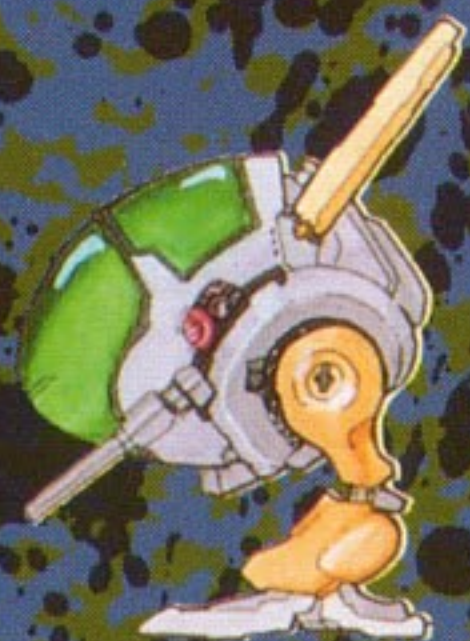
さらにエネルギーを2回フルチャージ（ゲージがオレンジ色に変化）すれば、地形をも貫通する超強力なメガ波動砲を撃つことができます。

■ハイパードライブモード



Rボタンで波動砲モードをハイパードライブに切り替え（ビームゲージの左の表示がBEAMからHYPERに変化）、エネルギーを2回フルチャージして解放すれば、一定時間、波動砲連射が可能になり強力な攻撃ができます。ただし、一度使用すると、オーバーヒートし、十数秒間、波動砲が使用できなくなります。

POWアーマーを攻撃
すると色々なアイテム
が出現します。



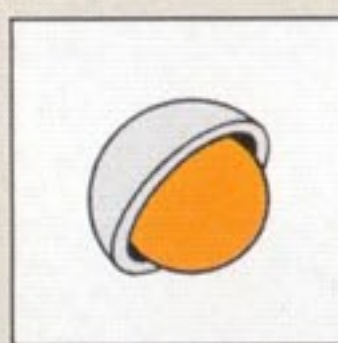
レーザークリスタル

フォースを成長させ、各種レーザーを撃
てるようになる。



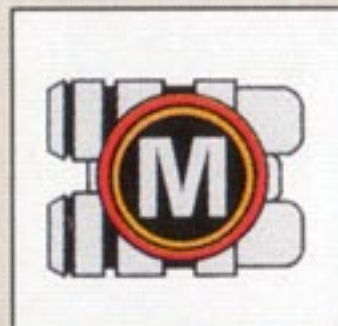
スピードユニット

自機のスピードがアップする。最大5速。



ストラグル・ビット

自機の上下に付き援護する。最大2個ま
で装備可能。

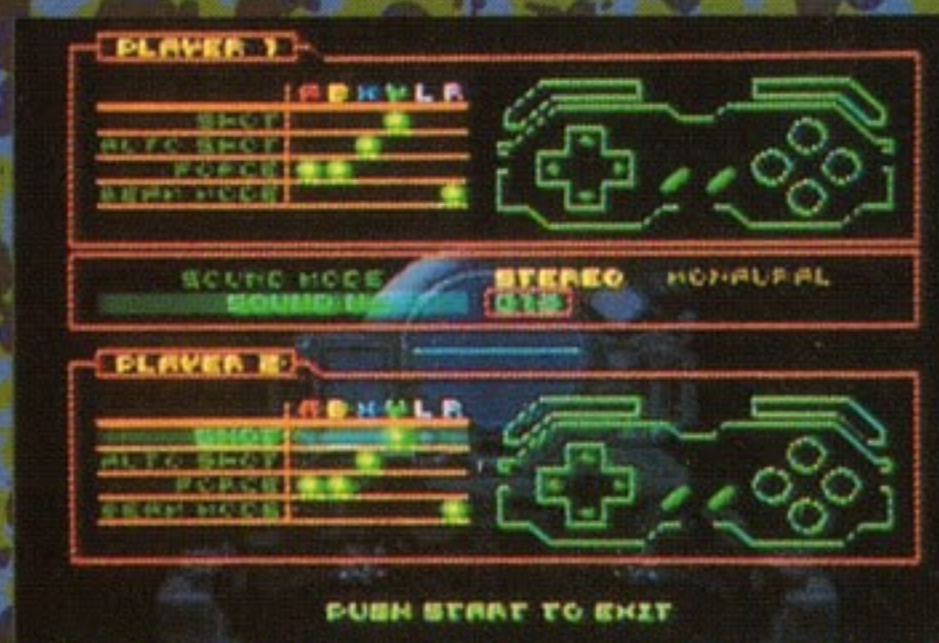


エレクトロンミサイル

高速追尾機能をもつ光子魚雷。

◆タイトル画面で2PLAYERSを選ぶと2人交互プレイ
が可能になります。

OPTIONを選ぶと、各種設定が可能になります。



◆十字キー上下で項目を選び、ボタンの配置の場合は、実際
に振り分けたいボタンを押すことにより変更ができます。

SOUND MODEは、十字キー左右で選択できます。

SOUND NO.はゲーム中のBGM,SEを聞くことが
できます。

スタートボタンを押せばタイトル画面にもどります。



◆コンティニュー

ゲームオーバーになるとコンティニュー画面が表示され
ます。“YES”をえらんでスタートを押すと、続けて
プレイが可能です。回数は無制限です。（一度クリアし
てもさらに2周目があります）

TYPE-1 ラウンド フォース



今となってははや旧式となりつつある、バイド生命体を元につくられたフォース。パワーレベルも低いのでエースパイロット向けである。



対空レーザー

前方に発射される強力なレーザー



反射レーザー

3方向に発射され、地形で反射するレーザー



対地レーザー

上下に発射され、地形に沿って進むレーザー

分離時：最大4方向ショット

TYPE-2 シャドウ フォース



完全に人工のフォースである。支援兵器として、シャドウユニットが装備されており360度全方位攻撃が可能である。ラピッドリターン機能により、合体分離がスピーディに行える。



リバースレーザー

フォースの合体している方向の逆が攻撃可能なレーザー



オールレンジレーザー

シャドウユニットよりレーザーが発射され、全方位に攻撃が可能。



ガイドレーザー

対地レーザーの強化版である。上下に加え、前方にも地形に沿って進むレーザーが発射される。

分離時：シャドウユニットが、ショットによるオールレンジ攻撃を行う。(十字キーと逆方向を攻撃する。)

TYPE-3 サイクロン フォース



バイド生命体をゲル状に加工し制御コアを埋め込んだ、最新鋭、最強のフォースである。



スルーレーザー

地形をも貫通するレーザー



スプラッシュレーザー

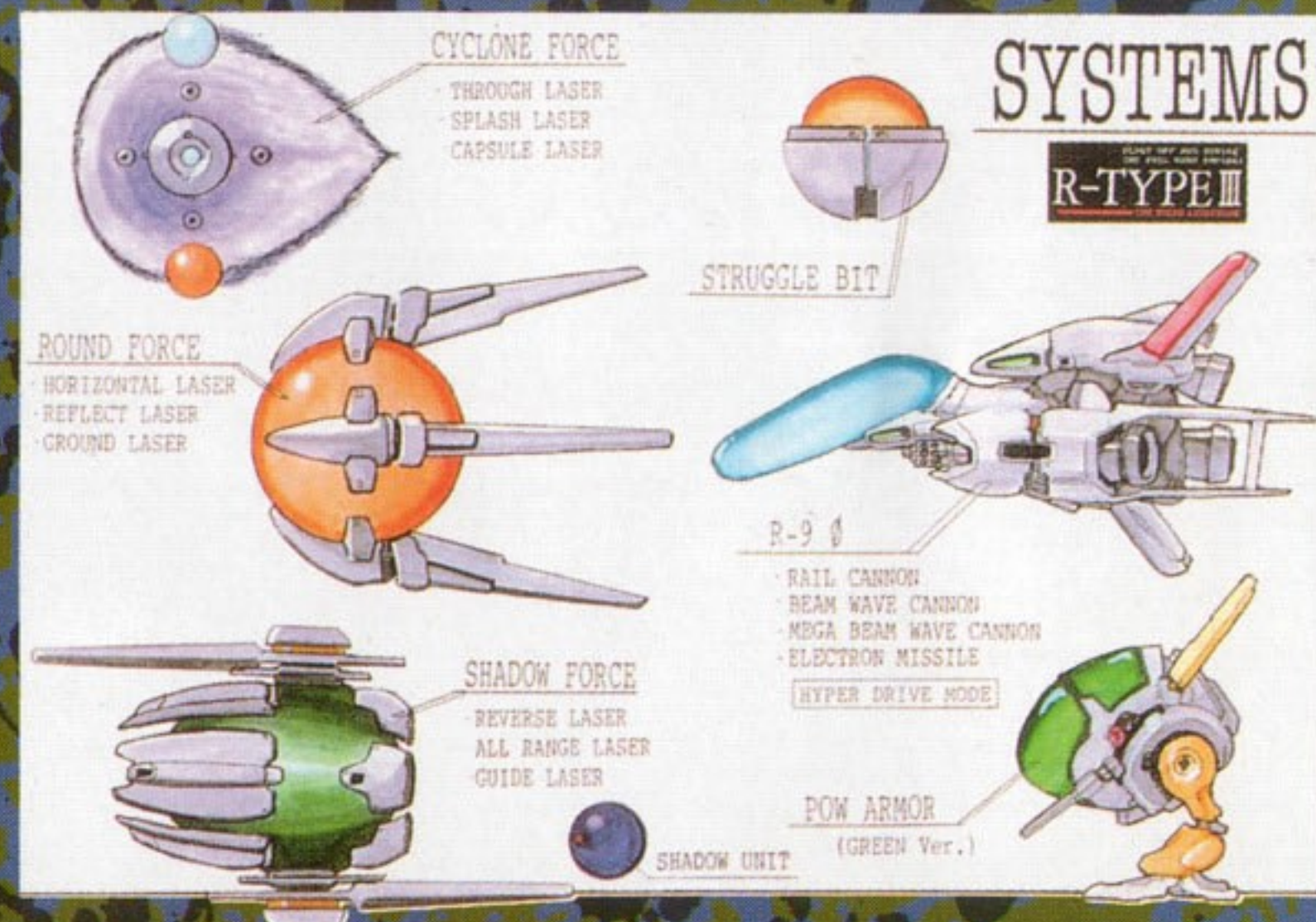
地形に当たるとエネルギーを放出し、ダメージを与えるレーザー



カプセルレーザー

レーザー爆雷とも言うべきレーザーで、射出すると、その地点にとどまり、一定時間、レーザーを放出する。

分離時：イオンリングを展開し、最強の攻撃力を誇る巨大な防御壁を形成する。くわえてアクティブコントローラーが埋め込まれているため、任意の誘導が可能になった。(分離中、呼び戻し状態と切り離し状態が、合体・分離ボタンを押す度に切り替わる)



STAGE 1 次元カタパルト

空間転送砲で射出されたR-90（ZERO）が実体化したのは、無残にも破壊された次元カタパルトであった。そして銃口を向ける、指揮系統を乗っ取られ発狂した機動兵器の群れの中であった。

ガーディアン：GUARD RAY（ガドレイ）



STAGE 2 アンド・クリーチャー

死にゆく生物が元獣の体内に侵入する。生体濃縮された放射性消化体液が滴り、内臓肉壁を溶解してゆく。汚怪な生殖道を逆行するR-90。…今、混入した異物を排除すべく異形の寄生虫が群がり始めた。

ガーディアン：ネクロソウル



STAGE 3 重金属回廊

はるかなる眼下へ、鋼で覆われた洞窟が続く。ガイドランプが静かに瞬く中、敵オートマトン（対侵入者用自動攻撃兵器）の起動音が響く。重々しい爪音を立て、巨大な敵影が、空をよこぎってゆく。

ガーディアン：コース・クラブ



STAGE 4 ファイアキャスクファクトリー

圧搾機が重厚な音をたてながら煽動する。ここはバイド体に空間ごとに取り込まれた完全自動兵器工房。流体と化した熱硬化性素材が、炎となって回路を走る。穿たれた金属の傷口の奥で、その獣は蠢いていた。

ゲートキーパー：リグジオネータ

ガーディアン：幻獣666（トリプルシクス）



STAGE 5 バイオニクス・ラボ

暴走したDNAが金属組織に侵入し、ひびわれた培養カプセルの中からただれた肉種がのぞく。生体汚染された有機質兵器研究所の中、密やかに増殖するは、擬態性質をも備え持ったメタ・ウェポノイド群。……そして、眼前で実体化するは、恐怖の記憶。

ガーディアン：ファントム・セル



モード1ードブゲラドブス・アルビノ モード2ーダース・ゴマンダー
モード3ーライオス（エアボーンアサルト） モード4ーガン・ダッチマン

STAGE 6 電界25次元

～空間座標-Q3681119：銀河系中心域～

発狂した色彩の中、空間を歪め、蝕んでゆくのは無へと続くワームホールであった。…最終章。人類は無（ZERO）の中へと向かう。ひらいてゆく無（ZERO）、…そして、とじてゆく無（ZERO）。

ファイナルターゲット：マザーバイド



FROM BEYOND ~彼方より

バイド

それは26世紀の人類が生み出した惑星級の星系内生態系破壊用兵器のなれのはてであった。

銀河系中心星域に確認された、明らかに敵意を持った外宇宙生命体との接触に備えて建造されたそれは、反応兵器や次元兵器と異なり空間を汚染することなく、その効果範囲における全ての生態系を破壊する局地限定兵器であった。

月とほぼ同じ大きさのフレームの中に満たされた、全てを浸蝕し、取り込み、進化し、自分以外の生命体すべてを喰い尽すまで活動を続ける、人の手による絶対生物、それは、生体物理学、遺伝子工学、魔道力学までも応用して合成した人工の生ける悪魔。

これをバイパスパイルを通して空間跳躍（ローwape）させ敵の母星の存在する星域に送り込み全滅させる計画は完璧に進んでいるように見えた。だが、ほんの些細なミスによって“それ”は太陽系で発動した。150時間荒れ狂った“それ”は次元消去タイプの兵器によって異次元の彼方へ吹き飛ばされ、一応の決着を見たのである。

26世紀では。

だが、“それ”は生きていた。異次元の中で進化を続けながら胎動を繰り返す肉塊。気の遠くなるような彷徨の果て、時間を乗り越え、その力を発現したさきには、22世紀の地球があった。

●アイレムファンクラブ会員募集中●

うら

表

R I T Y P E I I I	・ 郵便番号	550 □□
	・ 住所	大阪市西区西本町1丁目11番9号
・ 氏名	岡本興産ビル	
・ 電話番号	アイレム(株)	
・ ソフト名	アイレムパーティ	
	「入会案内書」係	

●ゲームに関するお問い合わせは●

TEL06(534)1060 アイレム・パーティ係まで
受付時間：月～金（午後1:00～午後5:00）

●テレホンサービス●

札幌(011)685-9131 東京(03)3823-5130
名古屋(052)323-0270 大阪(06)535-0651
福岡(092)475-9400

アイレム株式会社

〒550 大阪市西区西本町1丁目11番9号
岡本興産ビル TEL06(535)4888

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

©1993 IREM CORP. MADE IN JAPAN.