



本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622  
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622  
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622  
営業所 札幌・名古屋・福岡

HuCARD はハドソンの商標です。

HC92052

HE  
system  
PC Engine

Vol.47

©1992 HUDSON SOFT  
©1988 TECMO



忍者龍剣伝

TM



HUDSON GROUP  
HUDSON SOFT

HuCARD



このたびは、ハドソンのHuCARD「忍者龍剣伝」をお買い  
上げいただき、誠にありがとうございました。

ご使用の前に、取扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みい  
ただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に  
保管してください。

- 1 精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での使用や  
保管、および強いショックを避けてください。また、カ  
ードを無理に折り曲げたりしないでください。
- 2 端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないでくださ  
い。故障の原因となります。
- 3 端子部が、もし汚れたときは、やわらかいガーゼ、また  
はエチルアルコール（消毒用アルコール）を染み込ませ  
たガーゼで軽くふいてください。
- 4 テレビ画面からは、できるだけ離れて（2メートル程度）  
プレイしてください。
- 5 絶対に、分解しないでください。万一、分解された場合、  
当社では保証できなくなります。



#### ※リセット方法

ゲーム中にRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押すと、ゲームを最初からやりなおすこと  
ができます。

**HuCARD**はH-E専用（せんよう）のゲームカードです。

※品質には万全を期していますが、万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取りかえいたし  
ます。それ以外の責任はご容赦ください。※このソフトを当社に無断で複製すること、及び賃貸業に使用することを禁じます。

# 忍者龍剣伝

## ■バックストーリー

# BACK STORY

プロローグ

風の中でただひたすらに睨み合うふたつの影があった。ゆっくりと相手の動きを確かめるか  
のように動いていた互いの影は、月が雲の切れ間から現われたのをきっかけに、走り寄り空  
中で交差した。剣が閃光を放って交わったその瞬間、ジョウ・ハヤブサは自分の敗北を認め  
ざるをえなかった。月光がふたりの忍者の明暗を静かに照らし出していた。

父討たれるの報を聞いたリュウが駆けつけた時には、一通の手紙だけを残し、父ジョウの姿  
は跡形もなく消えていた。置き手紙には『龍剣を持ち、アメリカへ渡れ』と記されているだけだっ  
た。その龍剣こそ、ハヤブサ家に代々伝わる秘伝の剣である。

闘いに敗れた父はどこにいったのか。いや生  
きているのか、死んでいるのかすら分からない  
まま、リュウは父の残した言葉に従い、アメリカへ  
と旅立っていった。そこでリュウを待ち受けてい  
るのが野望と殺戮、そして大きな謎であることを、  
彼はまだ知らない……。





## ■ビギニング

# BEGINNING

はじめに

「忍者龍剣伝」は、敵との闘いが展開されるアクション・シーンと、ストーリーが進行していくビジュアル・シーンとで構成されています。熾烈を極める闘いを見事にクリアすると、映画を思わせるようなカメラアングルのビジュアル・シーンにスイッチ。またセリフや効果音、BGMが加わり、ひとつひとつのシーンをドラマチックに盛り上げていきます。

## ■ディスプレイ

# DISPLAY

画面表示について



- ①スコア 現在の得点を表示。
- ②ステージ 現在のステージ。
- ③タイマー 現ステージの残り時間。ゼロになるとプレイヤーの持ち人数が一人減ります。
- ④プレイヤー プレイヤーの持ち人数。ゼロになるとゲームオーバー。
- ⑤パワー 残り忍術パワー。パワーアップアイテムを使用することにより減り、ゼロになるとアイテムが使用できなくなります。
- ⑥アイテム 現在使用できるパワーアップアイテムの種類。
- ⑦ライフ1 プレイヤーの体力メーター。
- ⑧ライフ2 ボスキャラの体力メーター。

## ■オペレーション

# OPERATION

パッドの操作方法



- ②ボタン 龍剣で攻撃をします。
- ①ボタン ジャンプをします。
- RUNボタン  
ゲームのスタート、ポーズに使用。  
またビジュアル・シーンを飛ばすこともできます。
- 方向キー キャラクターの移動に使用します。  
上キーではしごを登る。下キーでしゃがむ、またははしごを降りる。  
左右キーでそれぞれの方向へ走り出します。
- SELECTボタン オープニング画面中に①②ボタンを同時に押しながらSELECTボタンを押すと、メッセージに使用される言葉を3カ国語(日本語・英語・中国語)のうち一つを選択することができます。

## ■コンティニュー

# CONTINUE

プレイヤー数がゼロになるとゲームオーバーです。コンティニュー画面で方向キーの上下によりコンティニューかエンドを選びRUNボタンで決定します。コンティニューを選んだ場合は、ゲームオーバーになったエリアのスタート地点からゲームを再開することができます。ただしアイテムやスコアなどはクリアされます。エンドを選んだ場合はオープニング画面に戻ります。



## ムーブ

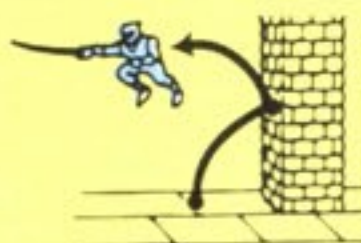
# MOVE

キャラクターの動き



## ★走る

左右の方向キーを押すと、指示した方向にキャラクターが走り出します。



## ★壁蹴りジャンプ

壁に向かって①ボタンを押すと、キャラクターはジャンプをしてはりつきます。この状態で、キャラクターが向いている方向と逆の方向キーを押しながら①ボタンを押すと、壁を蹴ってジャンプをします。またこの技を応用して、①ボタンを押しながら左右の方向キーを交互に押していけば、はしごのない壁や柱も蹴りながら登ってゆくことができます。



## ★登る・降りる

はしごは上キーで登り、下キーで降ります。またキャラクターの向いている方向と逆の方向キーを押しながら①ボタンを押すと、はしごから飛び降りることもできます。



## ★攻撃

②ボタンを押すと、龍剣で相手を攻撃します。また上キーと②ボタンを同時に押すと、アイテムによる攻撃を行ないます。ただし忍術パワーがゼロ(または足りない)の時や、パワーアップアイテムを持っていない時は、アイテムによる攻撃はできません。

## ■ステージ

# STAGE

ステージ紹介

## だい いっしょう 第一章 宿命

- 1-1 ゲイルズバーク
- 1-2 ジェイズ・バー



## だい にしょう 第二章 脱出

- 2-1 前線基地
- 2-2 デスパレー
- 2-3 アムラの祭壇



## だい さんしょう 第三章 追跡

- 3-1 クリスタルレイク
- 3-2 リザード連峰
- 3-3 ヨミの洞窟



## だい よんしょう 第四章 罠

- 4-1 南米アマゾン
- 4-2 バズリスク鉱山
- 4-3 闇の神殿～獣鬼回廊～
- 4-4 ケルベロスの間

## だい ごしょう 第五章 死闘

- 5-1 亡霊の獄
- 5-2 崖
- 5-3 東の塔外壁～ルキフェルのツメ～
- 5-4 真紅の処刑場

## だい ろくしょう 第六章 降魔

- 6-1 デスブリッジ
- 6-2 闇の神殿～婆羅門回廊～
- 6-3 闇の神殿～裁きの回廊～
- 6-4 闇の神殿～暗黒の王座～



## ■アイテム

## ITEM アイテム紹介

### ■回復(かいふく)アイテム

アイテムには、回復アイテムとパワーアップアイテムがあり、それぞれステージ上のターゲット（例えば街灯やランプなど）を斬ると出現します。なおターゲットはエリアごとに変化します。



#### ★忍術パワー

パワーアップアイテムを使う時に必要な特殊な力。赤と青の2種類があり、取ると赤は10pts、青は5ptsパワーアップします。



#### ★タイムストップ

画面上のすべての敵と弾を、5秒間だけ止めることができます。



#### ★ボーナス

赤と青の2種類があり、赤は500pts、青は1000ptsのスコアが加算されます。



#### ★体力回復剤

疲れを癒し、体力のメーター6コ分を回復することができます。



#### ★1UP

プレイヤーの持ち人数が一人増えます。



#### ★忍法火炎の舞

自分の周りに炎を回転させて敵に致命傷を与えるとともに、敵の攻撃から自分を守ることができ、ダメージを受けにくくなります。

## ■パワーアップアイテム



#### ☆手裏剣(3ポイント)

キャラクターの向いている方向にまっすぐ飛んでいき、敵にダメージを与えます。



#### ☆風車手裏剣(5ポイント)

まっすぐに飛んでいき、敵を貫通して戻ってきます。複数の敵にダメージを与えることができます。



#### ☆炎波の術(5ポイント)

炎が三方に分かれて飛んでいき、敵に大きなダメージを与えます。



#### ☆回転斬り(5ポイント)

ジャンプ中に⑩ボタンを押すと、前方に高速回転しながら敵を斬りつけることができます。着地するまで続くので、下で敵が待ち構えている時などに有効です。

パワーアップアイテムを使つての攻撃は、上キー+⑩ボタンです。(ただし回転斬りだけは操作方法が異なります) また各アイテムを使う時には忍術パワーが必要であり、それぞれにカッコ内のポイント分のパワーが消費されます。





## ■キャラクター

# CHARACTER

とうじょうじんぶつしょうかい  
登場人物紹介



### リュウ・ハヤブサ

だいだいにんじゃ か けい  
代々忍者の家系であるハヤブサ家に生まれた  
せいねん けつとう すえ やぶ さ ちち ゆいごん したが  
青年。決闘の末に敗れ去った父の遺言に従  
かたき う たんしん わた  
い、その仇を討たんと単身アメリカへと渡る。こ  
しゅじんこう  
のゲームの主人公である。



### 謎の女

なぞ おんな  
アメリカへ渡った後、リュウが酒場で出逢うこと  
なぞ びじょ なまえ すじょう みかた  
になる謎の美女。名前も、素性も、また味方なの  
か、敵なのかもまったく分からない、すべてがミ  
ステリアスな女性。



### ジョウ・ハヤブサ

け とうしゅ  
ハヤブサ家の頭首でもあるリュウの父。リュウに  
ひ でん りゅうけん てがみ のこ ゆ なん  
秘伝の龍剣と手紙を残して逝く。ジョウが何の  
たか たたか だれ う  
ために闘ったのか、また誰に討たれたのかはま  
なぞ  
ったくの謎。



### ウォルター・スミス

ちち ゆうじん な の もとこう こ がくしゃ じけん  
リュウの父の友人と名乗る元考古学者。事件  
かぎ にぎ じゃしん かか なぞ しんでん  
の鍵を握るらしい、「邪神」に関わる謎の神殿を  
ちようさちゆう もの はっけん いのち ねら  
調査中にある物を発見したがために命を狙わ  
れることに…。

## ■エナミー

# ENEMY

てき しょうかい  
敵キャラ紹介

### ★バーバリアン(ステージ1:ボス)

じゃ き おう えら  
邪鬼王によって選ばれた  
し さつきようま じん き こ たいちよう  
「四殺 狂魔陣」の斬り込み隊長。  
おお おの ふ まわ おそ  
大きな斧を振り回して襲いかかる、  
なんべい し けいしつこうにん  
南米の死刑執行人。



### ★ボンバーヘッド(ステージ2:ボス)

やみ ていおう くんりん  
ニューヨークの闇の帝王として君臨する  
し さつきようま じん さんぼうかく  
「四殺 狂魔陣」の参謀格。  
おそ せいかく くさり あやつ  
恐るべき正確さで鎖ガマを操る。



### ★バーサーカー(ステージ3:ボス)

ちゅうごくけんぼう たいとく ぶげい たつじん  
中 国拳法すべてを体得した武芸の達人。  
じょうき いっ ざんにん じゃ き おう みと  
その常軌を逸した残忍さを邪鬼王に認めら  
れ、「四殺 狂魔陣」  
いちいん  
の一員となる。



### ★ケルペロス(ステージ4:ボス)

くろ さい のち  
黒ミサのいけにえとして捧げられた後、  
じゃ き おう か いぬ あくま けしん  
邪鬼王の飼い犬となり、悪魔の化身となった。  
つね じゃ き おう しゅご ちゅうじつ げぼく  
常に邪鬼王を守護する忠 実な下僕である。



### ★ブラディマルス

し さつきようま じん しゅりよう  
「四殺 狂魔陣」の首 領。  
ほくおう つた のろ ち  
北欧に伝わる呪われた血の  
てっ か めん しにがみ たて  
鉄仮面と死神の盾をまとい、  
とうよう ひじゅつ  
東洋の秘術を  
じゅう  
自由に  
つか  
使いこなす。



### ★邪鬼王(ガルディア・ダ・ミュー)

じゃ き おう  
世界最大の力を得んと野望を抱き、  
せ かいさいだい ちから え やぼう いた  
自らを「邪鬼王」と名乗る。  
じゃしん しんでん いせき だんせつ しん  
邪神の神殿の遺跡にまつわる伝説を信じ、  
しんでん きばん  
神殿を基盤に  
いちだい そしき きず あ たくら  
一大組織を築き上げようと企む。