



コナミ株式会社

〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25 TEL. 03-264-5678代
 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23-18 TEL. 06-334-0335代
 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2-9 TEL. 011-232-3778代
 〒810 福岡市中央区天神2丁目8-30 TEL. 092-715-2367代

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
 本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



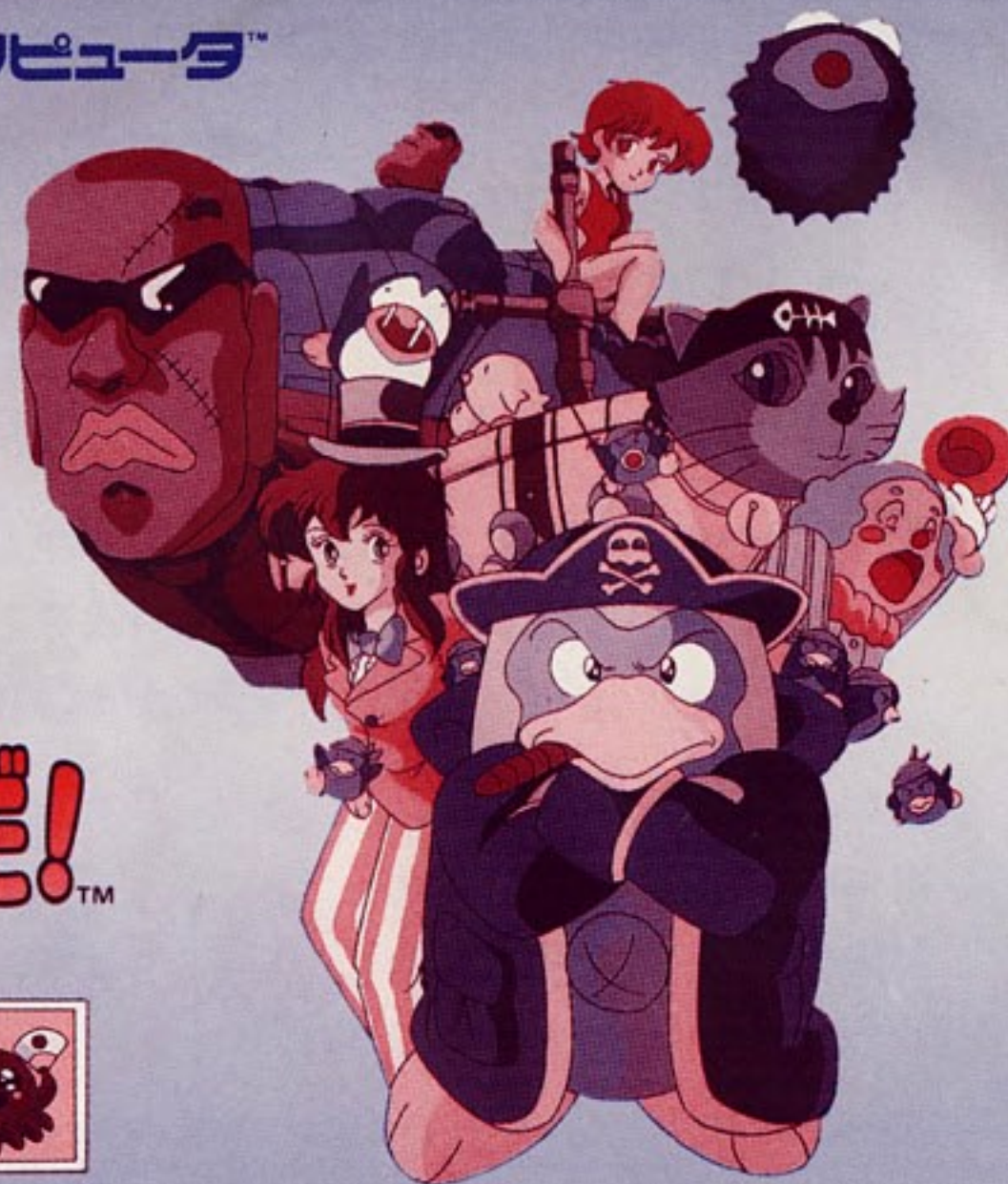
ファミリーコンピュータ™

遊び方

RC849

PARODIUS パロディウスだ!™

© KONAMI 1990



このたびはコナミの「パロディウスだ！」をお買い
 上げいただきまして誠にありがとうございます。
 プレイされる前にこの説明書をお読みいただきます
 と、より一層楽しく遊べます。正しい使用法でご愛
 用ください。



PARODIUS パロディウスだ!™

もくじ

ストーリーだっ!P2
 操作方法だっ!P4
 遊び方だっ!P6
 ゲーム画面の説明だっ!P9



プレイヤーとパワーアップだっ! ...P10
 パワーアップベルだっ!P15
 ステージ紹介だっ!P18
 これがにつくき敵だっ!P21

西 暦1990年、20世紀もあとわずかと押し迫った頃。全世界の人々は夢を失いつつあった。

役人たちは私腹をこやすことを至福とし、マザコンだった子供たちはパソコンを愛するようになり、女性社員はセクハラの恨み晴らすめエ、と立ち上がり、若者たちは人類滅亡の危機を感じながらも、ゲームセンターに通っていた。

これらの諸悪の根元は…？なんと語るもおそまじや、お下げ頭にゴーファーの顔をした大ダコだったのだ！



さ てその頃、宿敵バグとの死闘を終えたMr. パロディウスことタコは、有給休暇をとって田舎でのんびりと野良仕事に精を出していた。建売りタコツボの我が家に帰り、宇宙新聞を見た彼は、驚きのあまりマナ板から転げ落ちそうになった！

そ こには、今地球を賑わしている謎の大ダコの顔写真があった。「とーちゃん!？」

なんとそれは2年前から行方不明となっていた彼の父だったのだ！そこへ新聞を見た旧知の友たちが駆けつけた。

“ビックバイパー” 第三次G大戦終結後退役し、たいやき屋に転職。58歳。
“ペン太郎” 趣味はエアガンごっこ。ペンギンとペン子の間にできちゃった子。

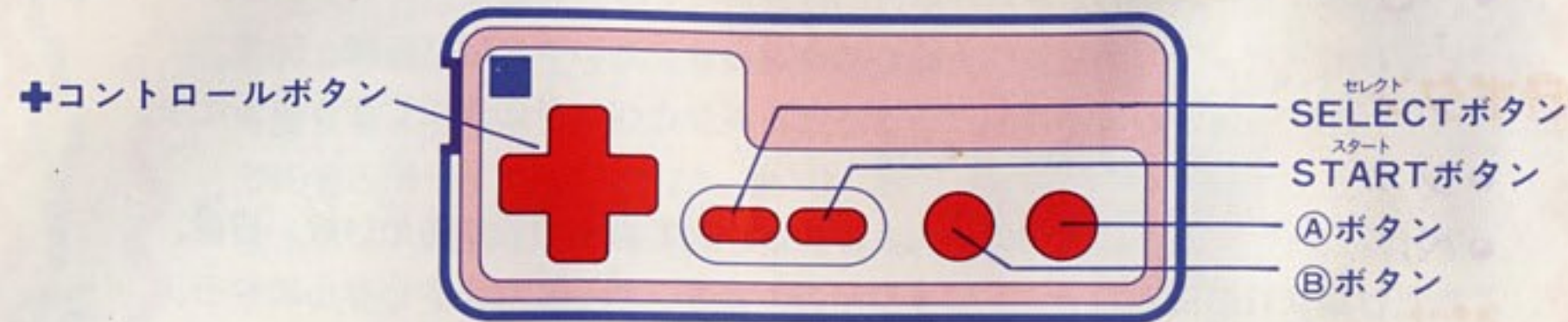
9歳。
“ツインビー” 双子の兄弟の一人。かわいい顔で敵を虐殺する怖い奴。17歳。

これだけ集まれば百人力？ ワイワイガヤガヤ、頼りになるやらならぬやら。あとは野となれ山となれ。



じ 件の真相を探るため、タコは仲間たちと共に再び地球を目指して旅立ったのであった！

操作方法だっ!



+コントロールボタン

- プレイヤーの移動。
- プレイヤー、パワーアップ方法、難度の選択。

SELECTボタン

- タイトル画面で「1PLAYER」「2PLAYERS」の選択に使用。

Aボタン

- MANUAL時▶パワーアップの決定に使用。
- AUTO時▶使用しない。

Bボタン

- ショット及びミサイルの発射に使用。
- ベルのパワーアップによる特殊攻撃に使用。

STARTボタン

- このボタンを押すとゲームが始まるよ。また、ゲーム中に押すとポーズがかかり、もう一度押すとポーズは解除される。
- コンティニューの決定に使用。(1P、2P共通)



遊び方だっ!

●タイトル画面で

1 PLAYER (一人プレイ)

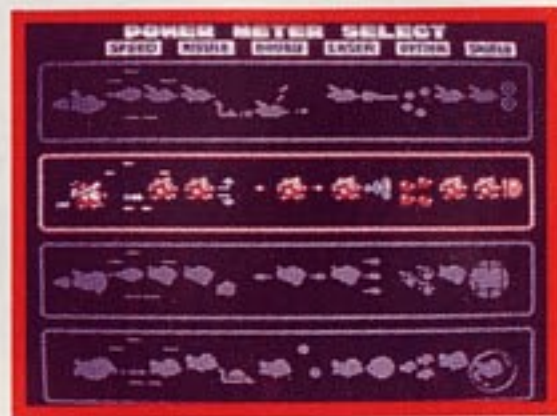
2 PLAYERS (二人プレイ)

のいずれかをSELECTボタンで選択し、STARTボタンで決定しよう。



●プレイヤー (パワーメーター) 選択画面で

ビックバイパー、タコ、ツインビー、ペン太郎の中から好きなプレイヤーを+コントロールボタンで選んで、Aボタンで決定しよう。



●設定画面で

AUTO POWER-UP (Bボタンのみで操作)
MANUAL POWER-UP (Aボタンでパワーアップ決定) のどちらかを+コントロールボタンで選び、Aボタンで決定しよう。

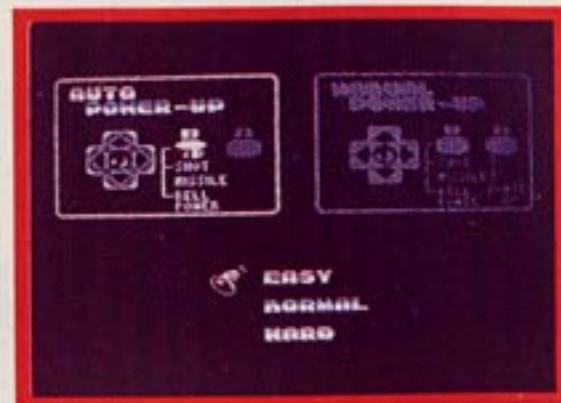
次に EASY (やさしい)

NORMAL (ふつう)

HARD (むずかしい)

の中から難度を+コントロールボタンで選び、Aボタンで決定しよう。さあ、ゲームが始まるぞ。

●2Pの場合は、1 PLAYERがプレイヤーアウト後プレイヤー選択以降の操作を行ない、代わりにここにプレイを行なうんだ。



- このゲームは全7ステージで構成されているんだ。次々と出現する敵を破壊して、ステージを進めていこう。
- 敵を破壊してエネルギーカプセルやベルをとるとパワーアップしていくぞ。うまくパワーアップしていけばより有利にゲームを進めていくことができるんだ。

- コントローラーは、1PはⅠコントローラーを、2PはⅡコントローラーを使おう。

- プレイヤーは最初3匹の設定で始まり、全てがアウトになるとゲームオーバーだ。そのとき、10カウント以内にCONTINUEを決定すればそのステージからゲームが続けられるよ。

CONTINUEは

EASY	▶ 無限	の回数有効だよ。
NORMAL	▶ 9回	
HARD	▶ 3回	

ゲーム画面の説明だっ!



オプション
プレイヤー

プレイヤー
のこ
残り数

パワーアップゲージ

スコア

ハイスコア



てき
敵

- ある敵を破壊すると出てくるエネルギーカプセルを取るごとに、パワーアップゲージに表示されたパワーアップの種類が順番に光り、好きなゲージのところで決定するとその機能が使えるぞ。

- エネルギーカプセルの中にはルーレットカプセルが潜んでいて、それを取るとパワーアップゲージが高速点滅するぞ。パワーアップボタンでうまくとめてパワーアップしよう(オートの場合は出ないよ。)

- 青・赤点滅のエネルギーカプセルを取るとプレイヤーが他のプレイヤーに変身できるらしいよ。情報によるとⓐボタンで決定するんだそうだ。また、それは秘密基地にどうもあるらしい。

あおいろ
青色のエネルギーカプセルを取ると画面中の敵にダメージを与えることができるんだ。



ビックバイパー

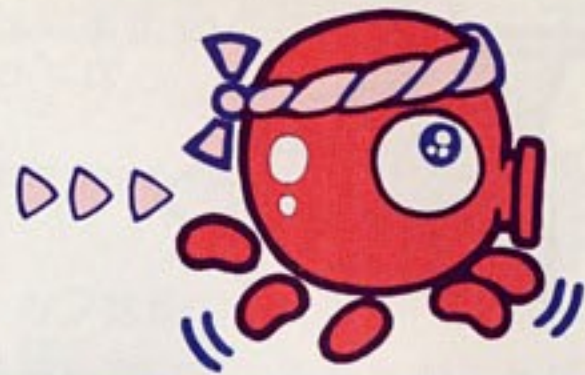


エネルギーカプセル



スピード SPEED	ミサイル MISSILE	ダブル DOUBLE	レーザー LASER	オプション OPTION	!? ?	シールド SHIELD
スピードアップ	ミサイル	2方向 ビーム砲	レーザー	プレイヤーの分身		バリア

タコ

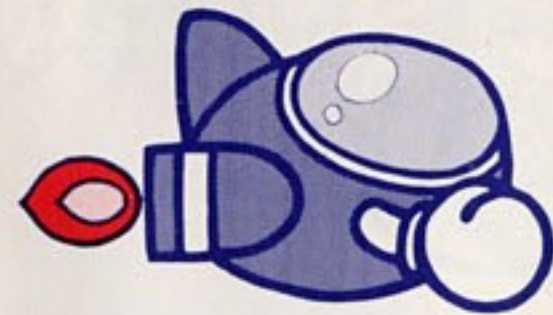


エネルギー
カプセル



スピード SPEED	ウェイ 2-WAY	テイルガン TAILGUN	リップル RIPPLE	オプション OPTION	!? ?	トラップ O-TRAP
					?	
スピード アップ	ほうこう 2方向 ミサイル	ぜんごほう 前後砲	リング レーザー	プレイヤー ぶんしん の分身		バリア

ツインビー

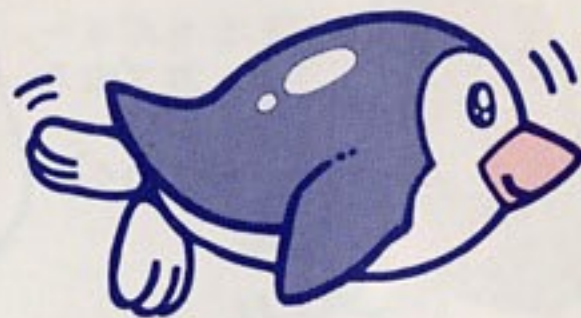


エネルギー
カプセル



スピード SPEED	ロケット ROCKET	テイルガン TAILGUN	ウェイ 3-WAY	オプション OPTION	!? ?	フィールド F-FIELD
					?	
スピード アップ	ロケット パンチ	ぜんごほう 前後砲	ほうこう 3方向 ショット	プレイヤー ぶんしん の分身		バリア

たろう
ペン太郎



エネルギー
カプセル



スピード SPEED	ポトン POTON	ダブル DOUBLE	スプレッド SPREAD	オプション OPTION	!? ?	バブル BUBBLE
スピード アップ	かんつう 貫通 ミサイル	ほうこう 2方向 ビーム砲	こうはん い 広範囲 ばくだん 爆弾	プレイヤー ぶんしん の分身		バリア

パワーアップベルだっ!

- ある特定の敵を倒したときに出現するベルを取ると特殊攻撃をすることができるぞ。ベルは通常黄色なんだけど、なんと! 数発ずつ当てることにより色が変わり、その色によっていろいろとパワーアップの内容が変わるんだ。



き
黄



スコアアップ

スコアが加算される。
連続して取ることにより、
500→1000→2500→5000→
10000とアップする。一度
でも取り逃がすと500点か
らとなる。

あお
青



スーパーボム

画面上の敵をまとめてやっ
つけるスーパーボムを1発
発射することができる。

しろ
白



1UP!



1UP

プレイヤーの
残り数が1匹
増える。

てんめつ
点滅



巨大化(無敵)

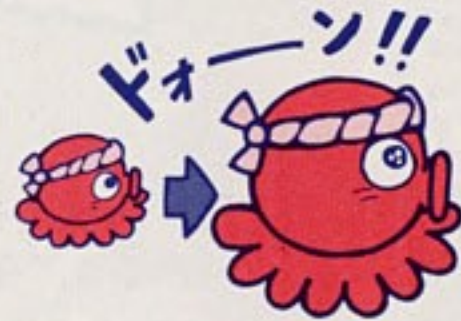
一定時間プレイヤーが巨大化する。
巨大化している間プレイヤーは攻撃
することができないが、無敵となっ
て体当たりで敵を倒すことができる。

あか
赤



きくいちもんじ 菊一文字

菊一文字ミサイルを3発
撃つことができる。
このミサイルはプレイヤ
ーの少し手前で上下に伸
びて、そこに触れた敵や
敵の弾を消滅させる。



1 ステージ

アイランドオブ パイレーツ

ここは魔の海域と恐れられ、数多くの帆船が座礁しており、その原因は腹をすかした海賊ペンギンの仕業であるといわれている。



3 ステージ

はやいぜ！ ジェットコースター

ここはループコースターが走る遊園地。楽しい遊園地のはずが、戦いの修羅場と化す。きみはここを抜け出せるか。



2 ステージ

ピエロの 涙も三度まで

ここは世界のギャンブラー自己中心派が集まるラスベガス。ステージの締めくくりは、ショーガールがいやというほどサービスしてくれる。



4 ステージ

ラビリンス ～お菓子城の謎～

チルチルミチルも訪れたというお菓子の城。一度入った者は出口が分からなくなり、二度と生きては出られない。(だろう!?)



5 ステージ

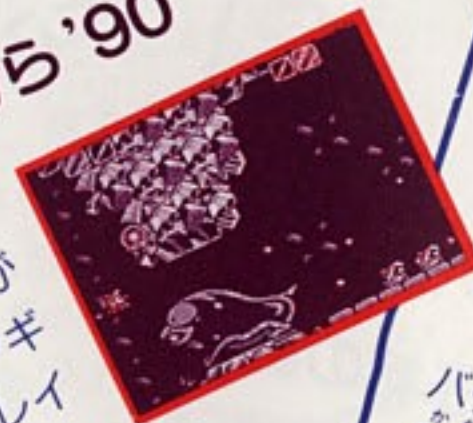
宇宙戦艦モアイ ～最後のひよつとこ～

「船に女は乗せねえ」と言ったのはマルコポーロ。そして、ここにモアイしか乗せない船があった！モアイは永遠に不滅です。



6 ステージ

もつとも北の国から'90



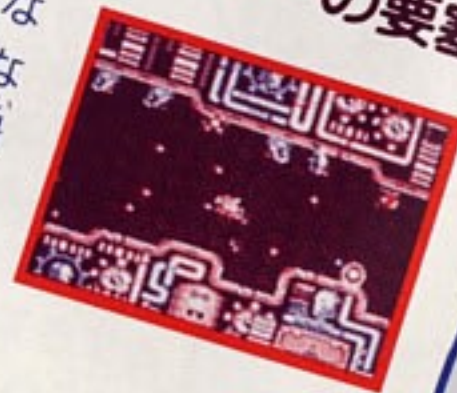
はつとくたいりく
北極大陸の奥深く「ル
ールル」と呼ぶ声が
聞こえてくる。ペンギ
ンの住む洞窟がプレイ
ヤーを呼んでいる。



7 ステージ

お下げ頭のゴーファーの要塞

バクテリアンの高度な
科学力と、低レベルな
思考力で築き上げた最
終要塞。



こ れがにつくき敵だっ!





ペン左エ門



オーイカニ丸

ペンギンダッカー



トイユーだ!



ペン吉

飛び吉



「ふ・くろ・し」

おまんにやわ
アチャコ



MISS
ミシタリーナ

ヨツヤQの
ツボネ



ウーンボットン



ポン



おやこ
親子ジグザグ

ピエロ



ビー



ウインクス
WINK'S



ワカメいきいきピチピチ
ワカメいきいきプチプチ
ワカメいきいきムチムチ

タコマン



●レッツゴーッフウリンカザンスペシャル
ビンビン

ビッキー

ちょうさく



イーグル
『ワシサブノスケ』

プーヤン



キャプテン
ペンギノフスキーⅢ世

パロディウス音頭だっ!

いつも一緒さ俺達は
仲良し4人

たまにゃケンカもするけれど、仲直り
流れ流れて、流れ流れて、銀河系
父を深して5万年

* パロパロ パッパ ルルルンパ
こりゃまた僧いぜタコ野郎
それがおいらさ パッパパッパ
パロディウス



いつも歌うぜ俺達は
とりましょ音頭

たまにゃ脱線するけれど、だいじょうぶ
両手フリフリ、両手フリフリ、たたかうぞ
マッハ15のスピードだい

*くり返し

ゲームの中で出てくるからうたつとくれ!!

使用上の注意

1. カセット交換する時は、必ず電源を切ってください。
2. むやみに電源スイッチをON・OFFしないでください。
3. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックを避けてください。
4. 端子部に手を触れたり、水に濡らすなど、汚さないでください。故障の原因になります。
5. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油ではふかないでください。
6. 使用後はACアダプターをコンセントから必ず抜いてください。
7. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
8. ファミリーコンピュータにプロジェクションテレビを接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため接続しないでください。(※スクリーン投影方式のテレビ)
9. 長時間ゲームをする時は、健康のため約2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。

* シャープのCIではご使用になれません。