



株式会社ナグザット

〒102 東京都文京区音羽1-1-1 音羽島根ビル  
TEL. 03-5395-2080(代表)

BackingTrack and Contents  
Samples Licensed from  
LMSMusic, inc.

©1992 naxat soft  
©1992 COMPILE  
NXCD2008

videogameden

HE  
system  
PC Engine  
SUPER  
CD-ROM<sup>2</sup> SYSTEM



SPRIGGAN  
■ Re Terraform Project ■ mark2



このたびは、ナグザットのCD・ROMディスクをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。ご使用前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法で愛用ください。

●SUPER CD-ROM<sup>2</sup>ソフト使用上の注意



①PCエンジン、CD-ROM<sup>2</sup>などハードの接続及び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取扱説明書」を必ずご熟読の上ご使用ください。



②CD-ROMディスクには、表と裏があります。必ず、レーベル面(ゲームタイトル等が印刷されている面)を上にしてセッティングしてください。



③ゲームプレイ中に、CD-ROM<sup>2</sup>プレーヤーのふたを開けることは絶対にお止めください。正常なプレイが出来なくなり本体を痛める場合があります。



④また、ゲームプレイ中に、CD-ROM<sup>2</sup>本体に振動を与えることは、お止めください。正常にデータが読み込みできなくなり、誤動作する場合があります。

このCD-ROM<sup>2</sup>ディスクは、「SUPER CD-ROM<sup>2</sup>」専用ソフトです。従来の「CD-ROM<sup>2</sup>SYSTEM」では動作いたしませんのでご注意ください。動作させるためには、「SUPER SYSTEM CARD」が必要です。

※CD-ROMディスクは、音楽用CDプレーヤーでは、使用しないでください。コンピュータ用データがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

※万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

SPRIGGANmark2

ゲームとストーリーが同時進行!  
ドラマチックシューティング!!

今までのゲームでは、ストーリーを十分に楽しむことが出来なかったけど、このゲームではシューティングゲーム中、画面下のサブ画面に主人公や仲間たちのメッセージが表示され、それにあわせて画面が変化するドラマチックなゲーム展開を楽しむことが出来る。今までにない臨場感が味わえるぞ!!



CANINGAM  
マービィ大尉! どうするつもりだ!

モード設定でメッセージをカットすれば、純粋にシューティングとして楽しめるよ。



立てスプリガンmark2  
人類の未来を賭けて!

マービィスプリガンmark2



# STORY

## 天暦92年、宇宙に進出した人類は、かつてない危機に瀕していた…。

—これは、近未来の物語—  
 天暦47年、人類は繁栄の絶頂にあった。とはいえ、その内部にはやはり多くの問題を内包していた。飢餓、大国間の対立…。中でも最悪なのは爆発的な人口増加問題であった。すでに地球上は飽和状態であり、各国は宇宙への進出を余儀無くされる。スペースコロニーの建造、そして比較的地球に近い環境を持つ火星の地球化移住計画。地球化された火星は、人類の理想の楽園となるはずであった…。

時が流れ、天暦92年。火星は一応の繁栄を見ていた。しかし、人類は地球での過ちを再び繰り返そうとしていた。火星を二分するA国とS国の両大国は、お互いに領土の拡大を狙い、白増しにその緊張を高めていったのである。もはや、誰の目から見ても両国家の激突は避けられないところまで来ていた…。

俺は、いつも薄暗く、きついオイルの匂いのするA・A専用カーゴデッキに立ち、一台の新型A・Aを見つめていた。「スプリガン」  
 そう名付けられたその武骨な機械の固まりはしかし、S国とのミリタリーバランスを覆すほどの能力を秘めているという。俺の名はグレッグ。A国軍のA・Aパイロットだ。自分と言うのもなんだが、かなり腕が立つと思っている。もっとも、そのおかげでスプリガンの重力下

テストの為、地球から3週間近くもかかる火星くんだりまでかりだされることになったが…。カーゴデッキを出ようとした俺に、スプリガンのシルエットは、確かに何かを予感させた。硝煙と、血の、予感を…。

### 登場人物紹介

#### マービー大尉

A国A・A第5小隊部隊長。どこか影がある。



#### ジャーバス少尉

ガサツな性格だが、義理がたく生真面目な男。



#### ミネルバトン中尉

戦いの中にしか生きがいを見いだせない女性。



#### カニンガム大尉

グレッグの所属するガネット隊の隊長。



#### コンロッド少尉

グレッグの無二の親友。性格は温厚。



#### グレッグ少尉

グレッグ・アークライ。本編の主人公。





## ゲームの始め方

ソフトを正しくセットし、電源を入れRUNボタンを押すと、オープニングが始まります。オープニングが終了するとタイトル画面になり、ゲームスタートかオプションモードを選ぶことができます。



オープニングが終了するとタイトル画面になり、ゲームスタートかオプションモードを選ぶことができます。

## コンティニューの方法

ゲームオーバーになってしまってもコンティニューすることによってゲームを続けることができます。ゲーム終了後、コンティニュー選択画面で“CONTINUE”を選択すると再スタート。

GAME OVER  
CONTINUE  
EXIT  
YOUR SCORE 250  
BEST SCORE 513260

“EXIT”を選択した場合は、オープニングテモに戻ります。

タイトル画面でオプションを選ぶと、モード設定ができます。

## モード説明

HIGH SCORE 00519260  
OPTION MODE

GAME LEVEL NORMAL

SOUND TEST 00

DEMO MODE LETTER ONLY

MUSIC TEST TITLE

EXIT

## GAME LEVEL

ゲームの難易度を4段階に設定。EASY, NORMAL, HARD, SUPER HARDの順で難しくなります。ただし、EASYでは4面までしか遊べません。

## DEMO

ここではデモシーンの設定ができます。OFFでは全ての画面デモをカット。LETTER ONLYではメッセージだけを、LETTER AND VOICEでは、メッセージと音声をゲーム中に出します。

## 操作方法

自機のコントロールをマスターしておこう!!

### 方向キー

自機の8方向移動を行います。オプション画面などではカーソルの移動を行いません。

### SELECTボタン

ゲーム中は自機の持つ武器のセレクトを行います。またRUNボタンと同時に押しとリセットがかかります。

### RUNボタン

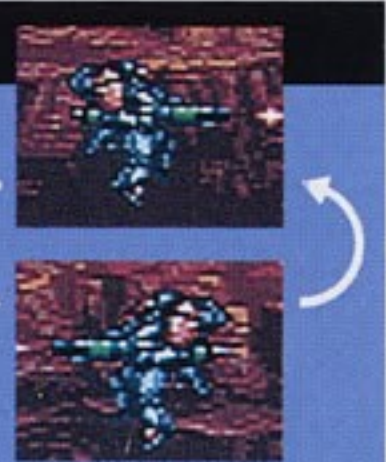
ゲームのスタートやコマンドの決定、ビジュアルシーンをとばすときに使用します。ゲーム中は、サブ画面の呼び出しを行いません。

### IIボタン

ショットによる攻撃を行います。また、メッセージの早送りをすることができます。

### Iボタン

自機の反転を行います。反転すると後方にも攻撃することができます。有効に使って下さい。



## 自機のA・Aはダメージ制です。

シールドは敵の攻撃を受けると減り、0になるとゲームオーバーになってしまいます。常に画面下に表示されているシールドメーターには気をつけて下さい。減ったシールドは時間で回復します。





## 画面の見方

敵機の動きや攻撃だけではなく、メッセージなども表示されるぞ!!



メイン画面

ゲーム画面は大きく分けてメイン画面とサブ画面の2つがあります。メイン画面にはシューティングシーンが、サブ画面には自機の情報などが表示されます。



オプション画面でデモモードをONにすると、サブ画面にストーリーにそったメッセージが表示されます。

サブ画面の見方	ゲーム中	<p>残りシールド</p> <p>現在のスコア</p> <p>残弾数または耐久力</p>	<p>ゲーム中のサブ画面です。シールド(SHIELD)は敵の攻撃を受けると減り、一定時間ごとに回復していきます。スコア(SCORE)は現在のプレイヤーの得点。ウェポンパネルには使用中の武器が表示されます。手持ちの武器があればセレクトボタンで変更できます。</p>
	ポーズ中	<p>ウェポンパネル</p> <p>自機の移動速度</p> <p>デモモードの設定</p>	<p>RUNボタンでポーズをかけるとこのサブ画面。自機の移動速度とデモモードの設定ができ、それぞれ方向キーの左右で設定します。移動速度は4段階まで、デモはOFF, LETTER ONLY, LETTER AND VOICEの3つのなかから選ぶことができます。武器の変更もできます。</p>

## 武装交換システム

ゲーム中盤から、最初に装備しているもの以外にも武器が使用できるようになります。武器は何種類かで一つのパックにまとめられていて、各ステージの最初、武装パックセレクトシーンで使用したい武装パックを選ぶことができます。

### 武装パックリスト

標準装備	最初に乗るA・A「パーソロミュー」の標準装備。しばらくはこれで戦う。
A 装備	3面以降で使用可能。標準的な武器をそろえた武装パック。
B 装備	4面以降で使用可能。ミサイル類が使用出来ない環境下での武装パック。
C 装備	5面以降で使用可能。強力な威力も持つ兵器をそろえた、攻撃重視型パック。
D 装備	5面以降で使用可能。生存率を高めるために考案された、防御力重視型のパック。
E 装備	6面以降で使用可能。敵への強襲を想定した完全攻撃型の武装パック。
F 装備	6面以降で使用可能。次期主力となりうる、攻防のバランスをとった武装パック。

## ウェポンリスト

分類	名称	効果
ビーム系	B.CANNON	「パーソロミュー」の通常兵器。ビーム系は弾数制限がない。
	2.CANNON	「スプリガンマーク2」の通常兵器。弾数制限なし。
ミサイル系	HOMING.M	敵をホーミング(追尾)するミサイル。弾数制限あり。
	TWIN.MIS	追尾型ミサイル。一度に2発撃つ。弾数制限あり。
	REACT.M	追尾型ミサイル。敵にあたると爆発する。弾数制限あり。
セイバー系	B.SABER	剣状のビーム。振るとビームフィールドを発生。
	P.SABER	強力なセイバー。セイバー系はフィールドに弾数制限あり。
	H.SABER	最強のセイバー。広範囲にフィールドを発生させる。
バズーカ系	R.BOMBER	多弾頭を射出。発射後一定時間で炸裂する。弾数制限あり。
	P.BOMBER	多弾頭を射出。目標物に当たると爆発。弾数制限あり。
	REACT.B	多弾頭。かなりの破壊力を誇るバズーカ。弾数制限あり。
レーザー系	SMART	遮蔽物(敵)を貫通する強力なレーザー兵器。弾数制限あり。
	V.BUSTER	A・Aに装備可能な最強の兵器。弾数制限あり。
特殊装備	ESCORTER	自機の上下に付き、敵を攻撃。オプションは耐久力制限。
	O.OPTION	敵を追尾し攻撃する、攻撃型オプション。耐久力制限あり。
	SHIELD	ダメージを半減するシールド。ウィンドウには表示されない。



# 主力A・A一覧

ゲーム中に出てくる、魅力的な様々のA・A。ここでは、A国軍のA・Aを紹介していくぞ。

## ▶ スプリガンマーク2

SPRIGGAN mark2



A国軍中、最強の能力を誇る。

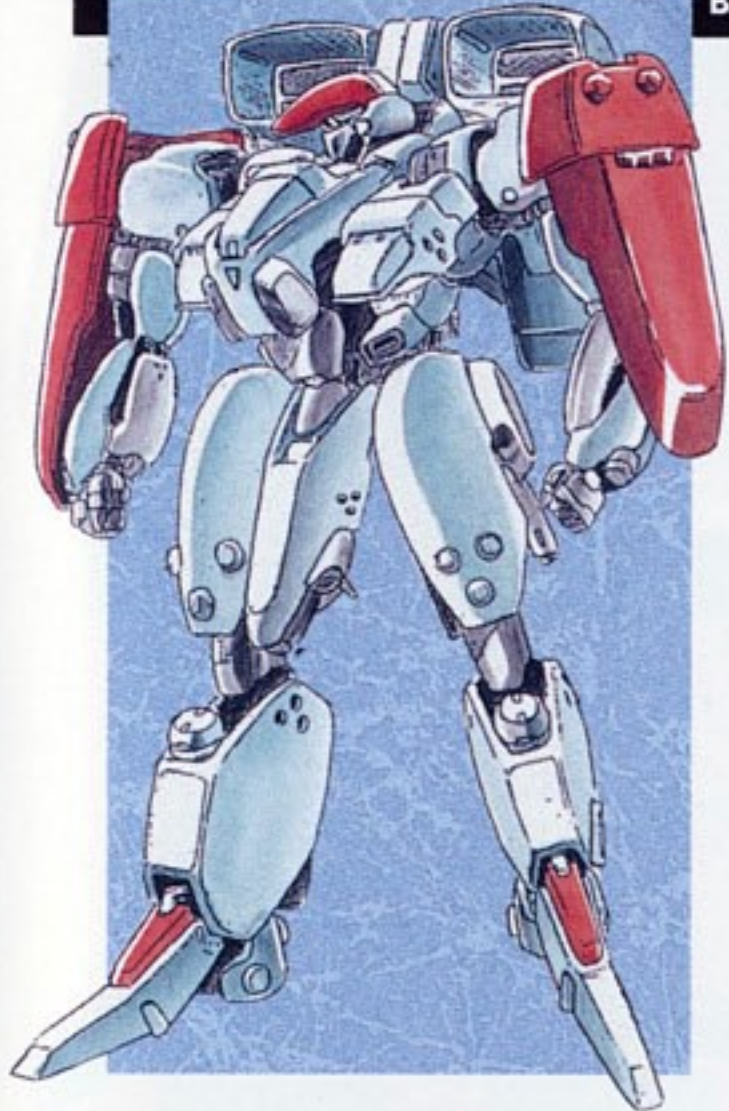
▶ 新型A・A「スプリガン」の開発を終えた軍部は、しかし、すでに改良型の必要性を感じていた。そのため、機動力の増大を目的に開発されたのがこの機体である。増加パーツによって巡行形態になることも可能。



人型から巡行形態にはなれない。

## バーソロミュー

BARTHOLOMEU



▶ A国軍の主力A・A。汎用性が極めて高く、装備なども充実している。名機として多くの兵士に愛されてきたが、さすがに時代遅れの感はいなめない。主人公グレッグも、最初はこの機体に乗る。



バーソロミューはグレッグの機体は特別カラー。

▶ 最新鋭のA・A。バーソロミューに比べ、かなりのパワーアップがはかられているが、そのパワーのため作戦行動時間は下回る結果となった。その機体デザインは、火星古代文明の遺跡がモチーフ。



現段階では、まだ未調整の機体である。



## ▶ スプリガン

SPRIGGAN



▶ パーソロミュー カスタム BARTHOLOMEU CUSTOM

急ぎよ開発され  
たわりに高い能  
力を持つ改良型。



▶ 拡大する戦線に、新  
型機の生産は追いつか  
ず、現行機種げんこうきしよの改良型  
の登場が望まれた。そ  
のため急ぎよ開発され  
たのがこの機体である。  
オリジナルのポテンシ  
ヤルが高かったためか、  
予想以上の能力を持つ。



◀ 次期主力として開発  
されたスプリガンだが、  
その機体構造から  
量産には向かなか  
った。そのためこれを  
改良。量産ベースに乗  
せたのがこの機体であ  
る。性能的にもスプリ  
ガンにほぼ匹敵する。



最終面にしか登  
場しないスピリ  
ッツ。

SPIRITS

スピリッツ

A・Aとは何か?



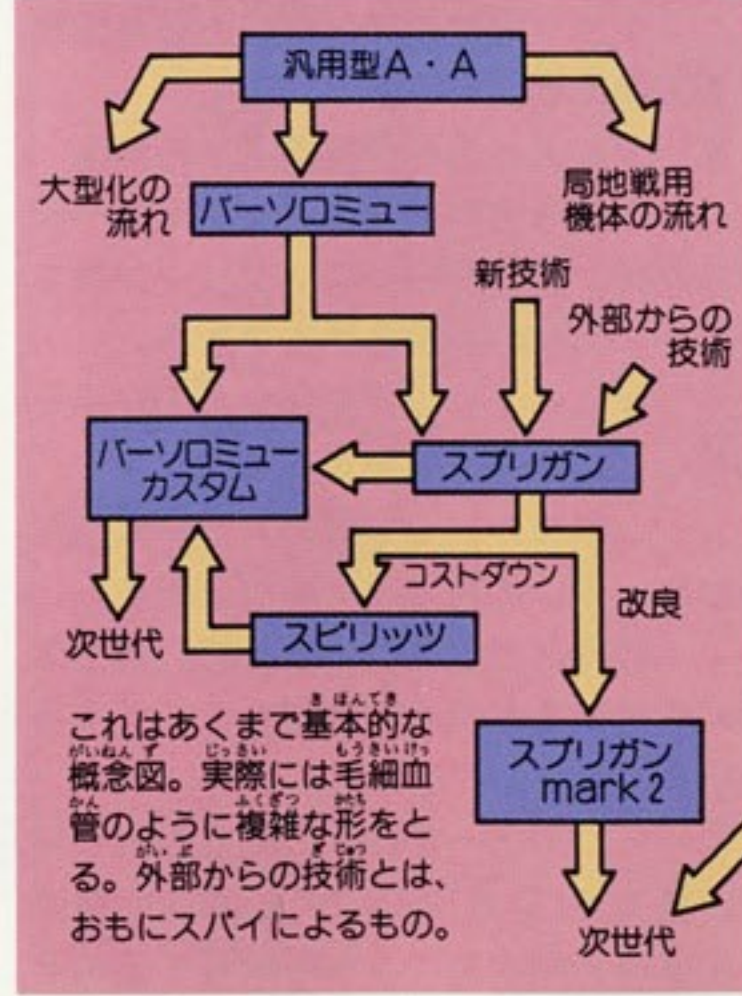
A・Aが人型である意義は、汎用性や装  
備の互換性、メンテナンス性などによる。

宇宙進出を果たした人類にとって、極限地帯で  
の作業効率の改善は急務であった。そのため考案  
されたのが、従来の宇宙服に機動力と生存性（そ  
れには武装も含む）を  
持たせたA・Aであっ  
た。その名称は、武器  
(ARM)と装甲(AR  
MOR)から来ている。  
その後、A・Aは巨大  
な人型汎用兵器として  
発展していくのである。



開発途中では、数多くの  
機体が考案された。

A国A・A系統図



これはあくまで基本的な  
概念図。実際には毛細血  
管のように複雑な形をと  
る。外部からの技術とは、  
おもにスパイによるもの。

実戦におけるA・Aの位置

実戦におけるA・Aは、  
その汎用性と機動力から  
おもに地上での主力兵器  
として位置付けされてい  
る。また、各種装備の搭  
載が容易なことから、宇  
宙での活躍も期待される。



A・Aには、大型化  
などの流れもあった。



用語解説

**A・A**：アームドアーマー。主に人型汎用兵器を指す。

**オリンポス級**：A国宇宙軍新鋭主力艦。グレッグが乗るのは、「ブッシュ」。



▲オリンポス級航宙艦

**火星**：太陽系第4惑星。直径は地球の約半分。比較的地球に近い環境を持つ。

**火星古代文明**：火星の開発中、地下から発見された像と、いくつかの建築物からその存在が明らかになった。詳細はいままって謎。

**空間駆動エンジン**：従来とはまったく異なる理論で作られた。その理論とは、空間を「蹴る」のではなく、「押す」というものである。

**小隊**：ここでは主にA・A小隊を指す。通常小隊は6機のA・Aでなりたち、A国宇宙軍はこの小隊が12ある。

**スペースコロニー**：月と地球のラグランジュポイントに設置される巨大建造物。全ての点で地球に近い環境をコロニー内で再現している。

**スプリガン**：A国軍最新鋭A・A。その機体デザインは、火星古代文明から発掘された像を参考にされた。別名、遺跡の守護者。

**ストラトシューター**：A・Aに、大気圏突入を可能とさせる装備。徹底的な小型化が計られている。



▲ストラトシューター

**脱出ポッド**：A・Aパイロットの生存率を高めるために考案された。ほとんどの場合、A・Aコックピットが脱出ポッドになる。

**テラフォーミング**：地球以外の惑星を人間が移住可能な環境に改造すること。もっとも、今や地球自身のテラフォーミングが必要?

**パヴォニス基地**：火星赤道付近にあるA国軍最重要軍事基地。

**広島**：某ソフトメーカーがある日本の地区。

**ヘリウム3**：核融合炉の燃料。エネルギー変換率が高く、放射能の少ないクリーンなエネルギー。月面の砂から抽出できる。

**マス・ドライバー**：リニアモーターのレールで加速し、対象物を射出する装置。

**ラグランジュポイント**：2つの大きな天体があるとき、互いの重力の平衡点を指す。

**乱数加速**：戦線などから離脱する際、自己の行動パターンを相手に予測されにくくするための加速方法。

**ロシュの限界**：ある一定以上の質量を持つ物体が、重力帯(惑星)に近づくと自身の質量から生まれる潮汐力によって崩壊する現象。

CD-ROMディスク・保管上の注意



汚さないで!

●信号読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)を汚さないように注意してください。汚れた場合は、やわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭きとってください。

汚れた時は、やわらかい布でふいてね!

キズには弱いんだ!

●CD-ROMディスクにキズをつけないようにしてください。ケースからの出し入れの際は、こすりキズをつけないよう、特に注意してください。

やさしく、出し入れ!

文字を書かないでね!

●レーベル面に、鉛筆やボールペンなどで文字を書いたり、シール等を貼らないでください。読み取り面にキズをつける恐れがあります。CD-ROMディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

孔を大きくしないで!

いつまでも大切にね!

●プレイ後は元のケースに入れて保管してください。また、CD-ROMディスクは、高温、高湿の場所には保管しないでください。

温度、湿度にも注意して!

※このディスクを無断で複製すること、及び賃貸業に使用することを禁じます。