

テレネット

ユーザーズクラブのお知らせ!!

日本テレネットユーザーズクラブは、キミと日本テレネットをむすぶコミュニケーションサークル。会報の発行やイベントのお知らせなど、うれしい企画が盛りだくさん。入会してみたい人は、官製ハガキに、住所・氏名・電話番号と「入会案内希望」と書いて、〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル 日本テレネット第一開発事業部ユーザーズクラブ宛に送ってね。



ゲームソフト必読のテレネット情報誌!!



▲キミだけの会員Noが刻印される会員証。

### ☆特典☆

- その1：豪華会員証の発行
- その2：2か月に一度、A4サイズオールカラー会報を発行
- その3：弊社イベントへ優先にご招待
- その4：プレゼント企画 ほか

●レーザーソフト製品に関するお問い合わせは、03-5394-5575(10:00~18:00)に。ただしゲーム内容に関するお問い合わせは受け付けておりませんので、その折はお手数ですが往復ハガキにてお送りください。

※「ユーザーズクラブ」の入会案内書は、アンケートハガキでは請求できません。

◎TELENET JAPAN 1992  
◎ALPHA SYSTEM

videogameden

HE  
system  
PC Engine



SUPER  
CD-ROM<sup>2</sup> SYSTEM

# PSYCHIC STORM



LASER SOFT

LASER SOFT



## バックグラウンド

突如として出現した謎の生命体とは!?  
 全人類最後の望みを託して  
 銀河系へ飛び立つ  
 “ストームブリンガー”  
 果たして勝算はあるのか!!

このたびは、「日本テレネット」のCD・ROMディスクをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。ご使用の前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法で愛用ください。

●SUPER CD-ROM<sup>2</sup>ソフト使用上の注意



①PCエンジン、CD-ROM<sup>2</sup>などハードの接続及び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取扱説明書」を必ずご熟読の上ご使用ください。



②CD-ROMディスクには、表と裏があります。必ず、レーベル面(ゲームタイトル等が印刷されている面)を上にしてセッティングしてください。



③ゲームプレイ中に、CD-ROM<sup>2</sup>プレーヤーのふたを開けることは絶対にお止めください。正常なプレイが出来なくなり本体を痛める場合があります。



④また、ゲームプレイ中に、CD-ROM<sup>2</sup>本体に振動を与えることは、お止めください。正常にデータが読み込みできなくなり、誤動作する場合があります。

このCD-ROM<sup>2</sup>ディスクは、「**SUPER CD-ROM<sup>2</sup>**」専用ソフトです。従来の「CD-ROM<sup>2</sup> SYSTEM」では動作いたしませんのでご注意ください。動作させるためには、「SUPER SYSTEM CARD」が必要です。

※CD-ROMディスクは、音楽用CDプレーヤーでは、使用しないでください。コンピュータ用データがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

※万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

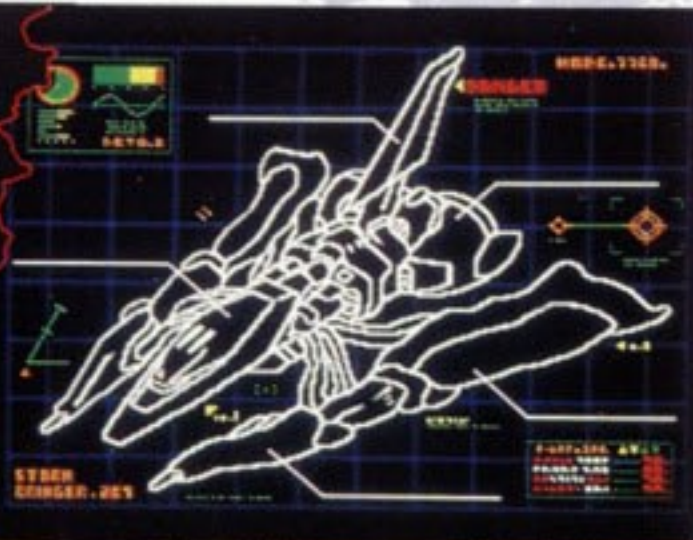
——— 宙暦0092年、人類は最大の危機を迎えた。まず地球から最も離れた植民惑星からの連絡が途絶えた。さらに他の惑星も次々と連絡が途絶えていく。偵察に向かった宇宙軍も、帰還することはなかった。ただ一隻帰還した宇宙軍高速空母「FL-06」の報告は恐るべきものだった。人知を越えた未知の生態系を持つ、「THE THING〜シング」と名付けられた謎の宇宙生命体が、人類の文明を蝕み始めたのだ。「シング」の圧倒的な破壊力の前に、宇宙軍の生死の攻防も全く歯が立たず、やがて「シング」は太陽系侵入を開始した。しかし、折しもその時、驚異的なパワーを秘めた新兵器が誕生した。開発コード94-GM2 “ストームブリンガー”である。宇宙軍は肉体、精神ともに強靱な4人のパイロットを厳選し、任務に就かせた。そして今、人類最後の望みを託された“ストームブリンガー”を搭載する空母「FZ-06」は、銀河系の中心を目指して飛び立って行った……。



開発CODE

# 94-GM12

## STORMBRINGER

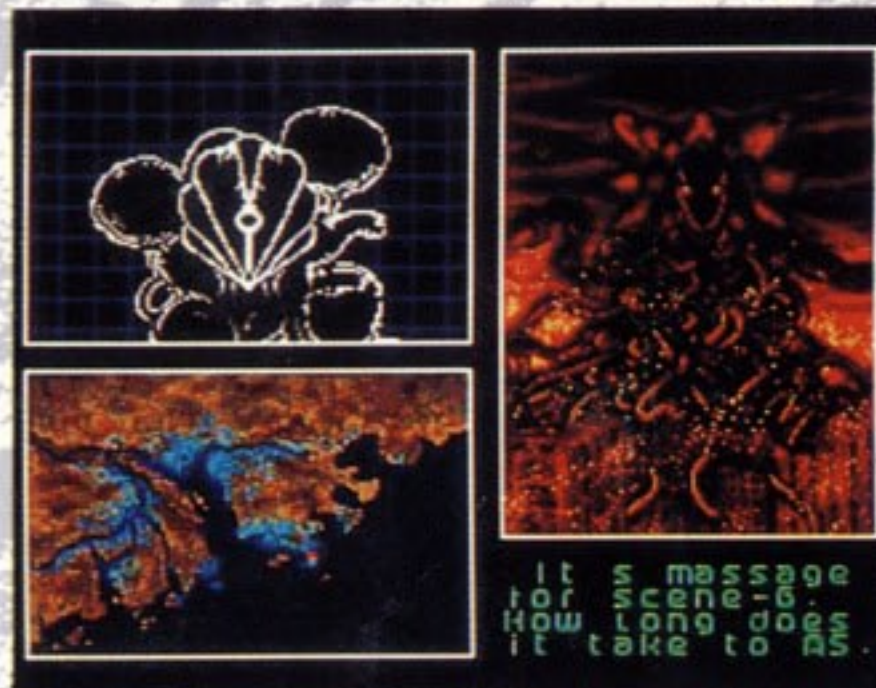
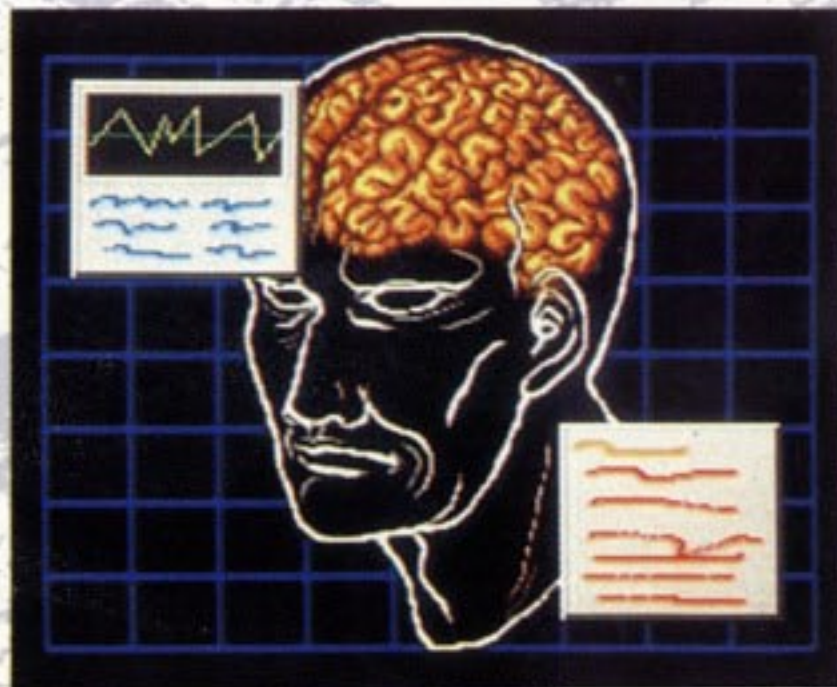


宇宙軍兵器開発局にて、ユステイノフ博士が造り上げた超生命体兵器。その機体は戦闘生命体「シング」と同様の細胞で形成されている。戦闘機の形態だが、実は人間の脳波によってコントロールされる生命体なのだ。この生命体は、パイロットの精神波動に強く影響を受け、同一の機体であっても操作する人間によってその装備が変化する。さらにパイロットの精神波動が頂点に達すると、ボディの各器官が急速に細胞の配列を変え、最も凶暴な戦闘形態に変化、あらゆる物質を破壊する能力を持つことになる。この現象を「サイキックストーム現象」と呼ぶ。



## 巨大化、凶悪化する恐怖の戦闘生物の実体は何か？

未曾有の宇宙に存在する生命体の中で、最も恐ろしい敵「シング」。これは、決まった形を持たず、その時々に応じて千変万化に形態を変えていく凶悪な戦闘生物である。彼らは次々と他の天体を襲撃し、その星の持つ全ての生命体を合体吸収してしまう。さらに惑星とまでも同化してしまい、その惑星自体が巨大な「シング」と化すという、恐るべき生命体だ。戦闘本能のみが存在する彼らの目的は、ただ喰いつくし、吸収しつくして、自らの同胞を無限に殖やすことだけなのだ。



この戦闘生物を消滅させることができないのか



PILOT No.1

アレキサンダー・F・リン

日本

CODE NAME: DUKE IN SCARLET (紅衣の公爵)

SEX: MALE AGE: 19 BLOODTYPE: O

元空軍のエースパイロットという経歴を持つ男、アレキサンダー。通称はアレックス。その卓越した操縦テクニックを認められ、ストームブリンガーに対する適性の高さによってパイロットに任命された。日本人の父と、中国人の母との間に生まれた混血。好きな食べ物はツナサラダとヨーグルト、健康には人一倍気遣っている。好きな言葉は「LOVE」と「LIVE」、趣味は音楽とバイク。正義感にあふれる熱血青年である。

DUKE  
IN  
SCARLET



- 機体色：赤
- メインショット：ウェーブ・ショット
- サブショット：ストーミング・ミサイル
- ボンバー：エクスプロージョン・ボム
- サイキックストーム時形態：スカーレット・パピヨン
- キャノン・トランサー：ピンポイント・スマッシャー

PILOT No.2

ナスターシャ・ユスティノフ

旧ソ連

CODE NAME: THE BLUE SHOOTING STAR (碧い流星)

SEX: FEMALE AGE: 22 BLOODTYPE: A

旧ソビエト連邦科学アカデミーの誇る、天才科学者。この年齢にして5つの博士号を持つ。容姿も端麗である。だが、並外れた博識とプライドの高さで、一見冷淡そうにみえてしまう。だが、本当は心の優しい普通の女の子。ストームブリンガー開発の中心として貢献し、基本操縦インストラクターとして、自らストームブリンガーに乗り込む。髪は栗色、目はブルー。ケーキとお菓子が好きというかわいらしい一面もみせる。



THE BLUE  
SHOOTING  
STAR

- 機体色：青
- メインショット：イオノ・レーザー
- サブショット：クラック・ショット
- ボンバー：サイキック・スマッシャー
- サイキックストーム時形態：ブルー・スコルピオン
- キャノン・トランサー：フリーウェイ・ショット



## PILOT No.3 ジョー・マクシミリアン アメリカ

CODE NAME:PIRATES OF VIOLET(紫の海賊)  
SEX:MALE AGE:27 BLOODTYPE:B

歴戦をくぐり抜けてきた百千練磨、超ベテランの元海兵隊員。陽気な性格で、歌とダンスをこよなく愛する。しかし、ひとたび戦闘になると普段の柔和な性格は一変し、攻撃は大胆かつ豪放的。そのために“海賊”とニックネームがつけられた。黒人系の血を引いているため、髪や肌の色は褐色である。好きな食べ物はアメリカ人らしくハンバーガーとコーク。よく使う言葉は「くたばれ」と「くそったれ」。

PIRATES  
OF  
VIOLET

- 機体色：紫
- メインショット：ヘル・フレイム
- サブショット：スプレッド・ニュークリア
- ボンバー：サイキック・サンダー
- サイキックストーム時形態：パープル・ヘッジホッグ
- キャノン・トランサー：ホーミング・ナパーム

## PILOT No.4 カール フランス

CODE NAME:THE BLACK WIDOW(黒衣の未亡人)  
SEX:MALE AGE:24 BLOODTYPE:AB

MI-6、CIAといった国家諜報機関を渡り歩いてきた、いわばスパイのプロフェッショナル。過去、経歴は明らかでない。本人も多くは語ろうとしない。ただひとつ確かなことは、彼がパイロットとしても相当のキャリアを持ち、絶対的な信用のおける人物だということである。趣味はチェスとダーツ、キザな性格で女ったらし、冷静沈着がモットーだという。熱血感のアレックスとはよくぶつかりあう。

THE  
BLACK  
WIDOW

- 機体色：黒
- メインショット：サイコ・シェル
- サブショット：ジェイウオーク・ミサイル
- ボンバー：ブラックホール爆弾
- サイキックストーム時形態：ブラック・クラブ
- キャノン・トランサー：エナジー・チャックラム



# パッドの操作方法

CONTROL



+ボタン	●通常ゲーム中は、自機の上下左右の操作に使用し、キャノントランサー時はショットの発射方向の決定をします。また、ステージ開始時の自機選択、ステージの選択に使用します。
①ボタン	●通常時に①ボタンを押すと、サイキックストームに変身します。
②ボタン	●ショットを発射します（押してる間、連射になります）。②ボタンを押しながら①ボタンを押すと、ボンバーを発射します。
RUNボタン	●ポーズ、デモ画面のスキップに使用します。また、ステージ開始時の自機選択画面で使用すると、2プレイヤーの途中参加ができます。
SELECTボタン	●使用しません。



## 自機選択について

各ステージの最初に自機選択シーンがあります。1Pでゲームを開始しても、このシーンでコントローラー2のRUNボタンを押すことで、2Pへの変更ができます。



# 画面の見方

VIEWPOINT



通常ゲーム中には、画面下に使用しているパイロットの現在の状態が表示されます。表示方法は2P、サイキックストーム時（変身時）によって多少異なります。

## ①パイロットの顔

パイロットの顔が表示されます。状況によって3パターンの表情が表示されます。

## ②ライフゲージ

残りライフが表示されます。攻撃を受けると減少し、アイテムを取ることで回復します。

## ③ボンバーゲージ

MAX時にボンバーの使用ができ、一度使用すると回復するまで使用できません。

## ④変身回数

1ステージ中3回サイキックストーム（変身）できます。次ステージへ持ち越しはできません。



## 変身時

変身時は下部のゲージが0になると元の機体に戻ります。

## コンティニューについて

コンティニューのクレジット数は、5回までです（2Pの場合は2人5回）。ライフが0になると（2Pの場合2人共0）、コンティニュー画面に移行します。コンティニューは、そのステージの最初からで、ショットのレベルは、そのままの状態です。

## CONTINUE PLAY?

1PLAYER ONLY  
2PLAYER ONLY  
1PLAYER AND 2PLAYER  
ABORT THE MISSION

CREDIT 00

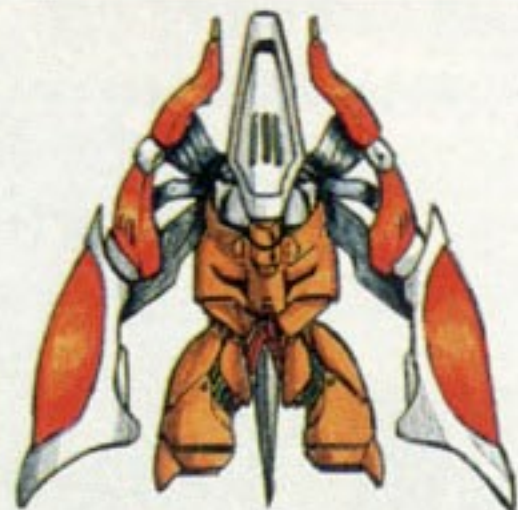
◀ゲーム終了を選択するか、クレジットが0になるとゲームオーバーです。



## 基本攻撃をマスターして効果的に使おう

### DUKE IN SCARLET

#### 紅衣の公爵



#### アレキサンダー・F・リン

#### 機体色：赤

##### MAIN

##### ウェーブ・ショット

前方に発射されるショットです。貫通力はなく、破壊力もやや弱いのですが、レベルが上がるにつれて弾が扇状に広がり、広範囲に攻撃できます。

##### SUB

##### ストーミング・ミサイル

機体の左右から発射されるミサイルです。発射後、徐々に加速しながら直進します。直進するために、狙いはつけにくいですが、破壊力はバツグンです。

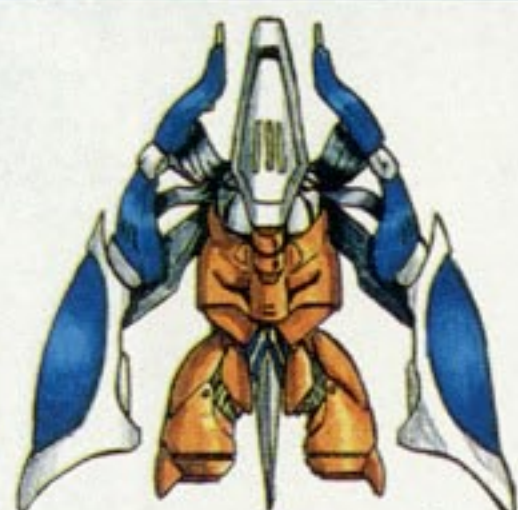
##### BOMBER

##### エクスプロージョン・ボム

自機を中心にして、8方向の激しい爆発を起こし、炎の渦を描きます。攻撃範囲はやや狭いですが、強力な破壊力で、敵の弾もろとも消し去ります。

### THE BLUE SHOOTING STAR

#### 碧い流星



#### ナスターシャ・ユスティノフ

#### 機体色：青

##### MAIN

##### イオノ・レーザー

前方に発射されるレーザーです。レベルが上がるにつれて、レーザーが太く、長くなります。破壊力はかなり強力ですが、ザコキャラは貫通してしまいます。

##### SUB

##### クラック・ショット

機体の左右から斜め前方向に発射される弾です。レベルが上がるにつれて、弾数が増えていきます。ただし射程距離は短く、破壊力もやや弱めです。

##### BOMBER

##### サイキック・スマッシャー

画面上に存在する全ての敵キャラに、一定のダメージを与えます。防御力が弱い敵キャラや、敵が攻撃してきた弾は、消滅させることができます。

### PIRATES OF VIOLET

#### 紫の海賊



#### ジョー・マクシリアン 機体色：紫

##### MAIN

##### ヘル・フレイム

機体前方に炎の柱を発射します。威力は中程度ですが、貫通力に優れていて、敵を完全に貫通します。レベルが上がるにつれて、太く、長くなります。

##### SUB

##### スプレッド・ニュークリア

機体の左右から斜め前方向に発射されるミサイルです。射程距離は短いですが、爆発したときの爆風で敵を巻き込み、大きなダメージを与えます。

##### BOMBER

##### サイキック・サンダー

前方向に発射される稲妻で、4人のパイロットの中では最強の破壊力を持っています。攻撃範囲は前方ですが、敵キャラ、敵の放った弾も消滅させます。

### THE BLACK WIDOW

#### 黒衣の未亡人



#### カール 機体色：黒

##### MAIN

##### サイコ・シェル

機体前方向に発射される、紅色の反重力光線です。射程距離は短く、幅も狭いのでどうしても接近戦になりますが、根元のほうほど威力が大きくなります。

##### SUB

##### ジェイウォーク・ミサイル

機体の左右から発射されるホーミング（誘導）ミサイルです。敵を追尾して攻撃します。レベルが上がるにつれて、ひとつづつミサイルが増えていきます。

##### BOMBER

##### ブラックホール爆弾







一時的にブラック・ホールを作り出します。質量の小さい敵キャラ、敵の弾は消し去ることができますが、質量の大きい敵キャラは吸い込むことができません。

通常時は⑪ボタンで(押してる間、連射します)、メインショット・サブショットの2種類の攻撃を同時に行います。⑪ボタンを押しながら①ボタンを押すと、ボンバーを使用します。



## 点滅している敵を倒すとアイテムが出現する!!

アイテムには、点滅している敵を倒すことで入手できるものと、最初から画面上に配置されているものがあります。アイテムは通常時出現するものの他に、サイキック・ストーム（変身）時のみに出現するものの2種類あります。変身時に出現したアイテムは、変身状態が終わるとともに画面上から消えてしまいます。

	<b>パワーアップ</b>	●ショットのレベルUPをします。最初のレベルUPは3コ、2段階目は4コ……とレベルUPの個数が増えます。
	<b>ライフ回復(小)</b>	●自機のライフ（HP）の、ライフゲージMAX量の16分1のライフが回復します。
	<b>ライフ回復(大)</b>	●自機のライフ(HP)の、ライフゲージMAX量の2分の1のライフが回復します。
	<b>変身時間延長A</b>	●サイキックストームへの変身時間をゲージMAX量の12分の1回復します。変身時のみ出現するアイテムです。
	<b>変身時間延長B</b>	●サイキックストームへの変身時間をゲージMAX量の6分の1回復します。変身時のみ出現するアイテムです。
	<b>変身時間延長C</b>	●サイキックストームへの変身時間をゲージMAX量の3分の1回復します。変身時のみ出現するアイテムです。

アイテムを取ることで、自機のパワーアップをします。3コ入手で1段階UP、新たに4コで2段階目、5コで3段階目……とレベルが上がり、最高8段階まで上がります。また、ステージが移行してもアイテムは持ち越すことができます。

	初期	3段階	6段階	最強
1号機「紅衣の公爵～DUKE IN SCARLET～」				
2号機「碧い流星～THE BLUE SHOOTING STAR～」				
3号機「紫の海賊～PIRATES OF VIOLET～」				
4号機「黒衣の未亡人～THE BLACK WIDOW～」				





サイキック・ストームへの変身は、パイロットによって異なった形態に変身します。変身は1ステージ3回までになっていて、変身中は通常とまったく異なった攻撃をし、この攻撃は通常時よりも強力な破壊力をもちます。

## 『P・S』の時間について

変身の時間は、アイテムを取ることで、回復することができます。また変身中は無敵状態になりますが、ダメージを受けるとゲージの減りが早くなります。

### 1号機 スカーレット・パピヨン



1号機が変身する真紅の蝶型生命体。羽の先から4方向に、ウェーブレーザーを発射します。広範囲をカバーし、貫通力もあり敵の弾を消し去りますが、敵に対する破壊力はやや弱めです。



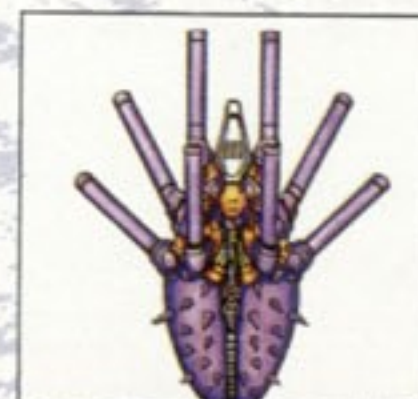
### 2号機 ブルー・スコルピオン



2号機が変身する、青いさそり型生命体。前方にサンダービームを発射します。威力は絶大ですすべての敵を貫通します。また尾の先は無敵なので、ダメージを与えることができます。



### 3号機 パープル・ヘッジホッグ



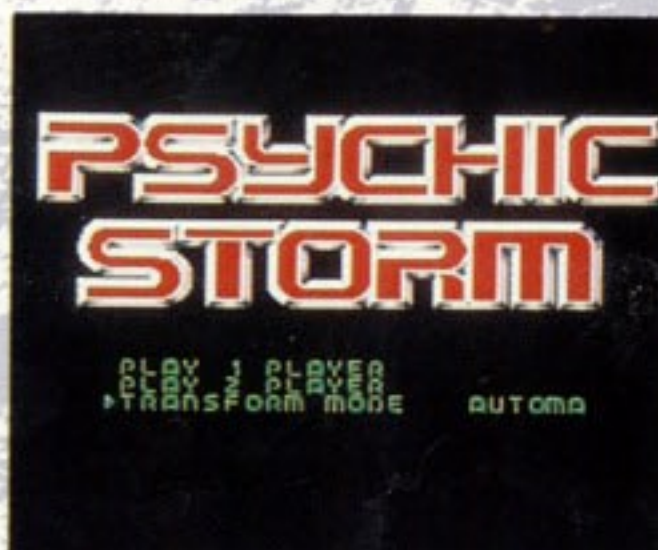
3号機が変身する、ガンシッブ型生命体。機体前方に突き出た6本の砲塔から、広範囲に強力な徹甲弾をバラ撒きます。貫通力はありませんが、威力があり、連射が可能です。



### 4号機 ブラック・クラブ



4号機が変身する、カニ型生命体。2本の腕は無敵で敵の弾を防ぐことはできますが、ダメージを与えることはできません。両腕と頭部の3か所から、破壊力のあるタメ撃ちを行います。



## オートマチックモードについて

ゲーム開始時、サイキック・ストームの使用を、オートマチック/マニュアルのどちらかに設定します。マニュアルはプレイヤーの任意により変身をしますが、オートマチックは、自機のライフが4分の1以下になると自動的に変身します。変身が解除されても、ライフが4分の1以下のままだとダメージを受けるごとに変身します。





## 2人で協力しながらプレイすればよりいっそう楽しめる!

2人プレイ時には、変身回数は2人で3回となります。どちらかがアウトになった場合、そのステージでの参加はできません。各ステージ最初の自機選択シーンでRUNボタンを押すと、再び参加することができます。また、2人ともアウトになった場合は、コンティニュー画面へ移行します。



## キャノン・トランサーについて

2人プレイ時で、どちらか一方が変身をした場合、もう一方は小型化し相手の上に合体します。この小型化を「キャノン・トランサー」といいます。合体時に取ったアイテムは、ライフ回復は2人に等しく分けられ、パワーUPはレベルの低いほう（2人とも同じ場合は1P優先）へ加算されます。

## 1号機 ピンポイント・スマッシャー



照準めがけて発射される、さく裂弾です。✚ボタンで照準を動かします。照準は8方向に動かすことができ、照準に着弾する途中の敵も破壊します。画面上5発程度の連射ができます。



## 2号機 フリーウェイ・ショット



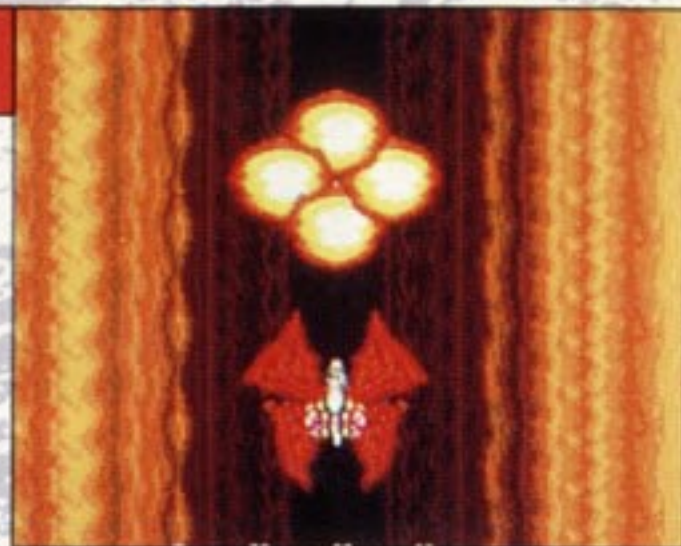
照準を向けた方向へ発射される弾です。✚ボタンを使って照準を動かし、全周8方向の画面いっぱい攻撃できます。威力は中程度ですが、早い連射ができます。



## 3号機 ホーミング・ナパーム



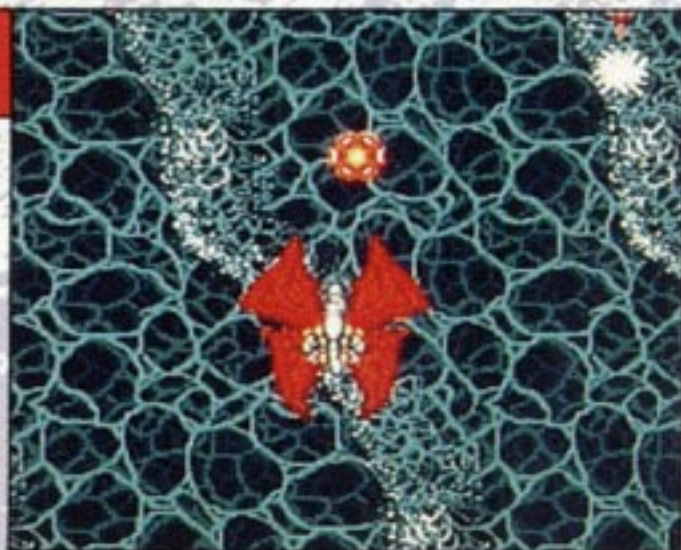
前方に向かって発射される広域破壊ミサイルです。✚ボタン左右でミサイルを誘導して攻撃します。飛行速度はややゆっくりです。発射後もう一度ボタンを押すと途中爆発もできます。



## 4号機 エナジー・チャックラム



敵を貫通しながらダメージを与える光の円盤です。✚ボタンで円盤を操作します。ボタンを押しつづけることで円盤の加速がつきます。一定量のダメージを与えると消滅します。







## 凶悪な生命体を叩きつぶせ!!

この「サイキック・ストーム」は、全7ステージで構成されています。各ステージは、上空面と低空面の2つに分かれています。上空面での敵は飛行部隊、低空面では敵の地上部隊がメインになって、低空面の最後に、そのステージのボスが待っています。7ステージ全てをクリアすると、エンディングになります。

### STAGE1

ステージ1は「NEW HONGKONG CITY」。通常攻撃や、変身時などの操作方法をしっかりとマスターし、このゲームの雰囲気をつかんでおきましょう。



◀まずは両腕から倒し、弾をよけながら頭を狙おう。

**BOSS**



### STAGE2

ステージ2は「SATELLITE EUROPA」。上空面では、氷の



隙間から敵が攻撃してくるので、避けるとき氷に当たらないよう、気をつけましょう。

▶口を開いたときに、口の中めがけて攻撃しよう。

**BOSS**



### STAGE3~5

#### SELECT STAGE 3



ステージ3~5はプレイヤーが攻略順番を選択できます。ただし3つのステージの間にはステージXが存在し、いつステージXに移行するかはわかりません。

### STAGE?



「ULANOS」のステージ。このステージの敵は、動きが素早いので、アイテムを持った敵を見つけたらすかさず倒しましょう。



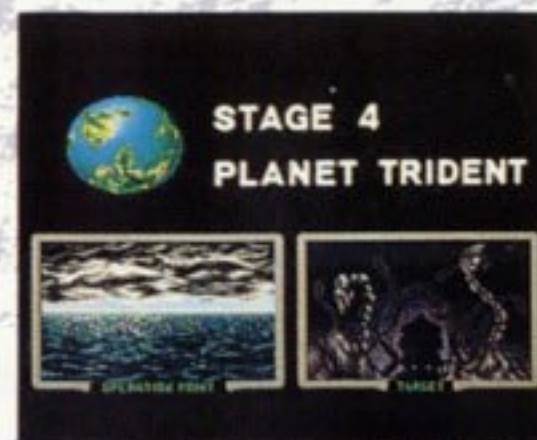
### STAGE?



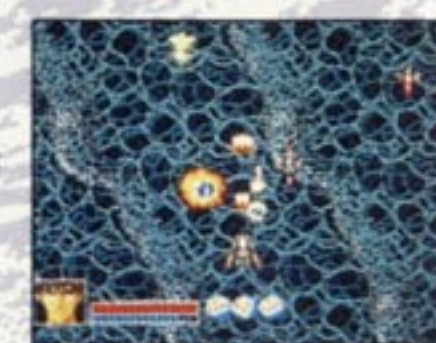
「UL'GLANCE」のステージの敵は、硬いのが多いのでうまくP・Sを使いましょう。



## STAGE?



「TRIDENT」のステージ。このステージは海上面と海底面に分けられています。



### STAGE X



ステージXでは、まず敵の母艦の外側を全て破壊し、その後自動的に母艦内部に入ります。



## マコとアコのここだけの話

マコ：こんにちは。もうおなじみとなりました、マコとアコのコーナーです。

アコ：残念ながら、今回は<sup>マルチ</sup>情報はありません。ごめんネ。でも、そのかわりにとっておきの情報を教えちゃおう♥

マコ：ただいま、レーザーソフトでは独自の登録会員を募集中です。会員に登録されると、登録会員カードと、新作ソフト情報が誰よりも早くわかる情報誌を無料で発行いたします(発行物は定期的ではありません)。

アコ：そのほかにも、イベントはたくさん用意しています。私たちが皆さんの案内役です。

マコ：今回は、人数を限定し、3000名様限りとさせていただきます。みんなのお早い申し込みを待ってま〜す！

アコ：お申し込みは、官製ハガキに氏名(フリガナ)、〒住所、電話番号、生年月日(年齢)を明記のうえ、下記のあて先まで送ってください。アンケートハガキは使わないでね。

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル 4F

「レーザーソフト登録会員」係

22 ※「ゆーぎーぎやらりー」とは別個のものなのでご注意ください。



## シーディー・ROMディスク●保管上の注意

COMPACT  
disc

●信号読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)を汚さないように注意してください。汚れた場合は、やわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭きとってください。



キズには弱いんだ!



●CD-ROMディスクにキズをつけないようにしてください。ケースからの出し入れの際は、こすりキズをつけないよう、特に注意してください。

やさしく、出し入れ!



●レーベル面に、鉛筆やボールペンなどで文字を書いたり、シール等を貼らないでください。読み取り面にキズをつける恐れがあります。CD-ROMディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

孔を大きくしないで!



いつまでも大切にね!



●プレイ後は元のケースに入れて保管してください。また、CD-ROMディスクは、高温、高湿の場所には保管しないでください。

温度、湿度にも注意して!



※このディスクを無断で複製すること、及び賃貸業に使用することを禁じます。